

parallelaMente







La parola origine, tema del Festival della Mente 2021, è stata interpretata nello spirito di parallelaMente in relazione a Sarzana, riflettendo in modo eclettico e libero sulle origini artistiche e culturali della città. Da un lato sono stati fonte di ispirazione i due pittori a cui sono dedicate le mostre in corso. Domenico Fiasella e Gian Carozzi. Dall'altro, i fatti di Sarzana del 1921, a cent'anni di distanza, hanno rappresentato una forte comune suggestione, dando l'occasione di omaggiare artisticamente l'antifascismo. valore culturale fondante del territorio.

martedì 31 agosto

ore 11.00
Matteo Lucchetti,
Paola Nicolin,
Alberto Salvadori
Cantiere Carozzi:

pratiche espositive, archivio e ricerca

incontro*

1 Fortezza Firmafede, androne

*L'incontro, promosso dall'Archivio Gian Carozzi, è soggetto all'ingresso alla mostra Gian Carozzi. Dipingere mi è necessario con biglietto ridotto (€ 5,00). Prenotazione obbligatoria a parallelamente.sarzana@gmail.com o telefonando al 338 7830498, fino a esaurimento dei posti disponibili.

mercoledì 1 settembre

ore **17.00**

Visita alla casa atelier Gian Carozzi:

2 via Mascardi, 14

Prenotazione obbligatoria a parallelamente.sarzana@gmail.com o telefonando al 338 7830498, fino a esaurimento dei posti disponibili.

installazioni site specific visibili nel centro storico dalle ore 19.00 fino a domenica 5 settembre

Irene Ratti

La rinascita del fiore reciso installazione diffusa

Valentina Giovando

Salotto rosa set per concerto

A via Fiasella, 3

Valeria Nicoli

Oppressione e Libertà

Identità fotografie

B Lavatoio, via Mascardi

Gian Luca Barenco

Interiora

installazione sospesa

© Piazza Baden Powell (di fronte ingresso Fortezza Firmafede)

Maria e Elisabetta Cori

Come osso della terra installazione - performance

• Fortezza Firmafede, fossato

ore **21.00**

Sergio Chierici

Italia - Germania Una storia di organi antichi a Sarzana concerto

3 Museo Diocesano

giovedì 2 settembre

percorsi itineranti
nel centro storico*

ore 18.30 | 1º percorso

Andrea Giannoni il Reverendo

L'origine del treno (At the crossroads) parole e harmoniche

Ferri-Furia

New Project Duo concerto jazz

07

Lettere dal bunker
performance - concerto

Lidia Luciani Memoria di pietra

Memoria di pietra performance

ore 20.00 | 2° percorso

Andrea Giannoni il Reverendo

L'origine del treno (At the crossroads) parole e harmoniche

.....

Compagnia Ordine Sparso Alice Sanguinetti, Giovanni Berretta Radici di umano performance

Limbrunire

Marinella Pastorale riprese in Super8: Anonimo Fiorentino - montaggio e soundtrack: Limbrunire

Ferri-Furia

New Project Duo concerto jazz

Lidia Luciani

Memoria di pietra performance

ore 21.30 | 3° percorso

0Z

Lettere dal bunker performance - concerto

Produktion Nadja Proyect

Il tuo Corpo Brucia L'Aria

concerto - video - danza

Collettivo Emistènico

In Questo Estremo Momento

installazione audio | video

Lidia Luciani

Memoria di pietra performance

ore 23.00 | 4° percorso

Produktion Nadja Proyect

Il tuo Corpo Brucia L'Aria

concerto - video - danza

Limbrunire

Marinella Pastorale riprese in Super8: Anonimo Fiorentino - montaggio e soundtrack: Limbrunire

.....

......

Compagnia Ordine Sparso

Alice Sanguinetti, Giovanni Berretta

Radici di umano performance

Collettivo Emistènico

In Questo Estremo Momento

installazione audio - video

4 *Punto di ritrovo per i percorsi itineranti: incrocio tra via Fiasella e via Bonaparte. L'ingresso è gratuito con posti limitati, nel rispetto delle norme di distanziamento interpersonale.

Prenotazione obbligatoria a

parallelamente.sarzana@gmail.com o telefonando al 338 7830498, fino a esaurimento dei posti disponibili. La durata di ogni percorso è di circa un'ora.

ore 18.30 e 21.30

Visite guidate alla mostra Domenico Fiasella. Pittore celeberrimo

Museo Diocesano

Per prenotazioni: diocesanosarzana@gmail.com - 0187 625174. Visita a offerta libera.

venerdì 3 settembre

ore **17.00**

Visita alla casa atelier Gian Carozzi:

2 via Mascardi, 14

Prenotazione obbligatoria a parallelamente.sarzana@gmail.com o telefonando al 338 7830498, fino a esaurimento dei posti disponibili.

ore 19.00 e ore 21.00

Camerata Artemisia

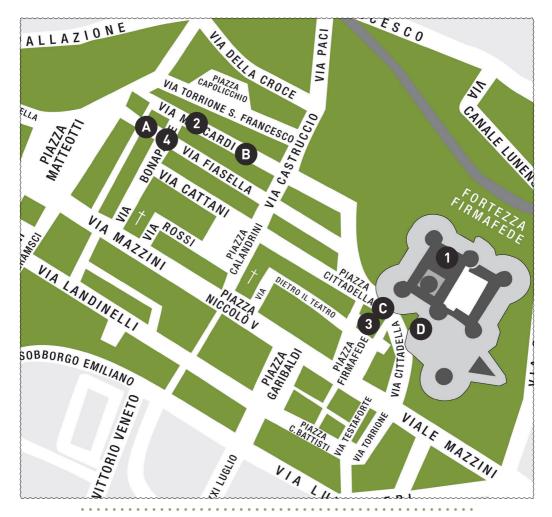
Eleonora Di Dato soprano, Laura Mirri violino,

Enrico Messina violoncello, Erminia Migliorini clavicembalo

La musica ai tempi di Domenico Fiasella. A Sarzana, in Liguria, in Europa.

concerto di musica barocca

3 Museo Diocesano



Coordinamento: Virginia Galli, Francesca Giovanelli, Elisa Palagi Foto: Luca Giovannini

Grazie a

Famiglia Casabianca, Famiglia Bernardini, Mariantonietta Franchini Carozzi, Giulia Carozzi, Barbara Sisti, Staff del Museo Diocesano, Cooperativa Earth.

in copertina: Foto di Luca Giovannini da parallelaMente 2014

L'accesso a tutti gli eventi per gli spettatori dai 12 anni in su sarà consentito solo se muniti di una delle Certificazioni verdi COVID-19 (cosiddetto Green Pass) e di un documento d'identità in corso di validità.

greazione votae COV 1D-12 (vosameno Orton 1 ass) è ai un avonmeno a merma in votso ai va

www.festivaldellamente.it - sezione extraFestival per info e dettagli: parallelamente.sarzana@gmail.com

Seguici su

