

Il movimento: da Guez a Grossman passando per Spencer e Zaccuri, dialoghi fra scrittori al Festival

Il tema della XIX edizione del **Festival della Mente** di Sarzana (2-4 settembre) è il movimento. Fra i 28 relatori sono attesi alcuni tra i più talentuosi scrittori italiani e internazionali contemporanei, che si confronteranno a coppie sul tema attraverso incontri originali e inediti ideati appositamente per il festival. Sabato 3 settembre alle ore 17 al Teatro degli Impavidi lo scrittore e sceneggiatore francese Olivier Guez si confronterà con il giornalista e scrittore Maurizio Crosetti nell'incontro *La mano de Dios: una vita di corsa*, dedicato a Diego Armando Maradona, una leggenda del calcio perennemente in movimento. I due relatori ? entrambi appassionati di calcio ? ripercorreranno l'avventura umana e sportiva del calciatore argentino, dalle origini alla gloria fino agli ultimi anni. Olivier Guez collabora assiduamente con *Le Monde*, *Le Point* e *The New York Times*. Nel 2016 ha ricevuto il premio per il cinema tedesco per la miglior sceneggiatura con il film *The People vs. Fritz Bauer*. Con Neri Pozza ha pubblicato *La scomparsa di Josef Mengele* (2017), *Elogio della finta* (2018). Per lo stesso editore il 2 settembre esce *Nel paese dell'aquilone cosmico* (2022). Maurizio Crosetti è inviato speciale di *Repubblica* dove scrive di cronaca, sport, costume e libri. Ha pubblicato volumi di sport e una raccolta di favole. Tra questi, *Il suo nome è Fausto Coppi* (Einaudi, 2019), *4 a 3. Italia-Germania 1970, la partita del secolo* (HarperCollins, 2020), *Quando uccisero Maradona* (Piemme, 2021), *Imperfetti. I miti controversi dello sport* (Contrasto, 2021). Da giugno è in libreria con *La Coppa più bella del mondo*, con Dino Zoff (Baldini+Castoldi, 2022). Cosa ci tiene più in movimento dell'amore? A proposito delle forze nascoste di un sentimento che anima i rispettivi romanzi, gli scrittori Scott Spencer e Marco Missiroli si confronteranno nell'incontro *L'amore: senza sponde, senza fine*, sabato 3 settembre alle ore 12 in piazza Matteotti. Scott Spencer è autore di undici romanzi. Ha collaborato con *Rolling Stone*, *il New York Times*, *The New Yorker*, *GQ* e *Harper's*, ha insegnato scrittura alla *University of Iowa*. *Un amore senza fine* (1979, Sellerio 2015) è stato un bestseller mondiale, e dal romanzo sono stati tratti due film, il primo diretto da Franco Zeffirelli (1981) e il secondo da Shana feste (2014). Con Sellerio ha pubblicato anche *Una nave di carta* (2019), romanzo finalista al *National Book Award*, ed è appena uscito in libreria *Un oceano senza sponde* (2022). Marco Missiroli è nato a Rimini, vive a Milano. Ha pubblicato *Senza coda* (Fanucci 2005; premio Campiello opera prima), e per Guanda *Il buio addosso* (2007), *Bianco* (2009), *Il senso dell'elefante* (2012; premio Campiello Giuria dei Letterati). Nel 2015 è uscito *Atti osceni in luogo privato* (Feltrinelli). Il suo ultimo romanzo è *Fedeltà* (2019, Einaudi, Premio Strega Giovani). È tradotto in trentadue Paesi. Scrive per *il Corriere della Sera*. Nei romanzi di David Grossman capita spesso che i personaggi siano in movimento, da intendersi non soltanto nello spazio ma anche e soprattutto come una sfida alla tirannia del tempo: un atto di speranza, di convivenza e di pace. Su questo tema lo scrittore israeliano David Grossman rifletterà con il giornalista e scrittore Alessandro Zaccuri in un incontro dal titolo *Un mondo in cammino*, domenica 4 settembre alle ore 16.45 in piazza Matteotti. David Grossman (Gerusalemme, 1954) è uno dei più grandi narratori contemporanei. Diventato un caso letterario nel 1988 con *Vedi alla voce: amore*, è noto anche per il suo impegno in favore di una soluzione pacifica della questione palestinese. Vincitore del prestigioso *Man Booker International Prize* nel 2017 con *Applausi a scena vuota*. I suoi libri più recenti sono *La vita gioca con me*, *Sparare a una colomba* e *Rughe*. Storia di un nonno, tutti pubblicati da Mondadori. Alessandro Zaccuri (La Spezia, 1963) dirige la *Comunicazione dell'Università del Sacro Cuore*. Collabora ad *Avvenire*, il quotidiano del quale è stato a lungo inviato, ed è autore di numerosi saggi e romanzi. Tra i suoi titoli più recenti: *Nel nome* (NNE, 2019), *La quercia di Bruegel* (Aboca, 2021, premio Mario La Cava) e *Poco a me stesso* (Marsilio, 2022). leggi anche *Un programma dedicato dal 2 al 4 settembre Al Festival della Mente* protagonisti anche bambini e ragazzi Dal 2 al 4 settembre Gli scienziati protagonisti del programma del **Festival della mente** 200 giovani **Festival della Mente**: oggi l'incontro con i volontari della XIX edizione

