

RASSEGNA STAMPA

Gazzettadellaspezia.it  
27 agosto 2015

Pagina 1 di 3



la GAZZETTA *della Spezia*  
& PROVINCIA

## ParallelaMente... molto più di un fratellino del Festival della Mente



Dal 29 agosto al 6 settembre torna parallelaMente, la seconda edizione della rassegna parallela al Festival della Mente che si svolge nel centro storico di Sarzana e vede come protagonisti artisti e associazioni culturali del territorio.

Dopo il successo dello scorso anno, la formula dell'iniziativa, promossa dal Comune di Sarzana e dalla Fondazione Carispezia con il coordinamento e l'organizzazione di Massimo Biava e Alessandro Picci, resta la stessa, con spettacoli in spazi nuovi e insoliti della città e brevi "pillole" che sorprenderanno il pubblico in luoghi inaspettati, anticipando le performance in programma.

### Pagina 2 di 3

Novità di questa seconda edizione sarà un ulteriore appuntamento autunnale, che si affianca agli eventi prima e durante il festival, previsto il 28 e il 29 novembre.

Protagonisti della rassegna che prenderà il via questo week-end sono artisti, associazioni e operatori culturali che hanno risposto, nei mesi passati, all'invito dei coordinatori a presentare la propria proposta artistica. Danza, poesia, teatro, musica, installazioni: il progetto portato avanti da parallelaMente intende far emergere e valorizzare la vitalità e la fertilità creativa di quanti operano tutto l'anno sul territorio in ambito artistico e culturale.

Strade e piazze, ma anche spazi non abitualmente accessibili al pubblico, come gli atri dei palazzi storici, saranno i luoghi in cui si svolgeranno gli eventi, tutti ad ingresso libero.

**In programma:** la performance di 4° Movimento sulla musica di Laurie Anderson con coreografia di Lucia Boschi; Renzo Cozzani Acoustic Quartet e le "freedom songs"; John Chantler e Stefano Tedesco in una sperimentazione sonora dall'elettronica pura all'elettroacustica; lo spettacolo di danza di D.A.S. IXIN dedicato allo scrittore e regista Stephen Chobsky; i canti anarchici di Les Anarchistes; Exclusive Saxophone Quartet in un repertorio di brani classici per quartetto di sassofoni, fino al jazz e allo swing; il trio elettrico Bulk per un concerto di musica improvvisata; "Chopin e Sand" per musica, letture e canzone; il duo arpa e flauto Veronica Pucci e Massimo Colombani tra virtuosismo e cantabilità; Le Canzoni da Marciapiede in una performance in bilico tra il poetico, l'ironico e il grottesco; l'elettronica dal vivo di Tommaso Fiori con sintetizzatore modulare; L'Ensemble L'Enharmonique in un repertorio a due flauti traversi; Ocrateatro con un lavoro su Jacques Lacan; Bastian Errai e il loro studio sulla portata del corpo esposto; Paolo Ranieri, Martina Rocchi e Fernweh con una video installazione che omaggia l'opera della regista cinematografica Maya Deren; Ilaria Gigli Quartet e la musica d'autore tra jazz e cinema; Barrage entertainment in una pièce per due danzatrici; la performance di musica elettronica di Umberto F; il "rapimento" teatrale di NIN e Compagnia Ordinesparso; "Mind", ambiente sensoriale ispirato al capitano Achab di Moby Dick. E ancora: a quanti passi siete da un'opera d'arte? Francesca Giovanelli accompagnerà il pubblico in una visita guidata alla ricerca di "percorsi paralleli" per le vie della città dal 4 al 6 settembre (prenotazioni al 338 7830498 – [giovanellifra@gmail.com](mailto:giovanellifra@gmail.com)).

ParallelaMente è documentato dalle immagini fotografiche di Luca Giovannini.

Il programma completo della manifestazione è disponibile sul sito [www.festivaldellamente.it](http://www.festivaldellamente.it) nella sezione "extraFestival", sulla pagina facebook dedicata e su twitter (@parallela\_Mente).

La manifestazione è stata presentata questa mattina a Sarzana, presso palazzo Magni Griffi, al 64 di via Mazzini.

Entusiasta il sindaco di Sarzana, **Alessio Cavarra**: "ParallaMente, nata lo scorso anno come scommessa da parte dell'Amministrazione comunale di Sarzana e del Presidente della Fondazione Carispezia Matteo

### Pagina 3 di 3

Melley, è di certo la dimostrazione di come i semi sparsi dal Festival sul territorio sarzanese abbiano dato nuovo impulso alla creatività dei suoi artisti, intellettuali e associazioni culturali. Il magnifico logo sghembo di parallelaMente sarà anche quest'anno emblema di un evento che si contraddistingue per l'eleganza, la sobrietà e l'alto valore artistico di ogni performance, mantenendo quella direzione ostinata e contraria, propria di chi crede fermamente nell'arte, nella cultura e nel contagio, di cui c'è tanto bisogno".

Gli ha fatto eco l'assessore alla cultura, **Sara Accorsi**. "ParallelaMente - ha dichiarato - è molto più di uno spin off del Festival della Mente, al quale si è affiancato con dignità e qualità, dimostrando che la creatività è contagiosa".

Presente anche **Matteo Melley**, Presidente Fondazione Carispezia. "Giunto alla seconda edizione - ha detto - parallelaMente, uno dei più importanti risultati dell'investimento culturale rappresentato dal Festival della Mente, cresce e raddoppia. L'esperienza positiva dello scorso anno ha permesso di conquistare un importante spazio all'interno del festival e di diffondere gli stimoli creativi, nati anche grazie alla manifestazione, al di fuori della kermesse con un ulteriore appuntamento autunnale. Quest'anno abbiamo pienamente condiviso la modalità scelta dai coordinatori di lanciare un invito ad artisti e associazioni culturali locali a presentare proposte, a cui hanno risposto molte realtà, che contribuiscono così a creare il ricco e originale programma di parallelaMente 2015. Il modus operandi che ha portato alla selezione dei protagonisti di ParallelaMente privilegia qualità e trasparenza, senz'altro lo adopereremo anche in altre occasioni".

"La seconda edizione di parallelaMente - hanno concluso **Massimo Biava e Alessandro Picci**, Coordinatori di parallelaMente - prosegue l'esperienza dell'anno precedente con il desiderio di donare alla città le passioni e le competenze degli artisti del territorio durante il Festival della Mente. Alle più tradizionali espressioni artistiche, già in programma nella prima edizione, quest'anno abbiamo deciso di affiancare alcune novità: uno spazio interamente dedicato alla musica elettronica, video-installazioni ed una serie di visite guidate, durante i tre giorni del festival, per riscoprire e valorizzare le opere d'arte presenti nella nostra città. parallelaMente proseguirà il 28 e il 29 novembre per un nuovo appuntamento con la creatività e la cultura legata al territorio".