

Lemonde.fr
19 settembre 2023

Pagina 1 di 2

Le Monde

Le médiéviste italien Alessandro Barbero en tournée à guichets fermés

Telle une rockstar, l'universitaire multiplie les conférences triomphales en Italie. Tout en abordant les personnages les plus obscurs et les aspects les plus pointus de l'histoire du Moyen Age.

Par *Lucas Minisini*



Alessandro Barbero, à Turin, en mai 2022.
ALESSANDRO VARGIU / MONDADORI PORT / SIPA

Lemonde.fr

19 settembre 2023

Pagina 2 di 2

Les mille places pour la conférence d'Alessandro Barbero ont été vendues en moins d'une minute. Même chose pour la deuxième représentation de l'historien italien, le lendemain, dans le centre-ville de Sarzana, en Toscane. Le sujet de son exposé qui rameute les foules n'est pourtant pas dans l'actualité du moment: «1204: les croisés découvrent Constantinople ». L'atmosphère électrique sous le vaste chapiteau du Festival della Mente, une série de colloques d'universitaires et d'écrivains organisés chaque premier week-end de septembre, laisse deviner l'étonnante notoriété du *professore* Barbero, spécialiste du Moyen Age.

Quand le sexagénaire à lunettes et en pantalon clair fend la foule jusqu'à l'estrade, les téléphones se tendent et des curieux sans billet se pressent autour, sur la place, pour capter des bribes. L'annonce d'une heure et demie de leçon, au lieu d'une heure initialement prévue, déclenche alors de longs applaudissements. Avec son débit pressé, Alessandro Barbero retrace le destin du prédicateur Foulques de Neuilly, des chevaliers Geoffroi de Villehardouin et Robert de Clari, éblouis par leur découverte de la capitale ottomane conquise au cours de la quatrième croisade, au début du XIII^e siècle.