



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Advertisement

XX edizione del Festival della Mente di Sarzana (1-3 settembre):

la meraviglia secondo i giornalisti Francesca Mannocchi e Francesco Costa

Advertisement

"La Voce degli AVVOCATI"
si fregia del patrocinio morale
dell'Ordine Degli Avvocati di Roma.



La XX edizione del Festival della Mente di Sarzana, diretto da Benedetta Marietti e

074898

promosso dalla **Fondazione Carispezia** e dal **Comune di Sarzana**, si svolge **dal 1 al 3 settembre** e ha come tema la **meraviglia**. Tra i numerosi incontri, in programma due imperdibili appuntamenti con Francesca Mannocchi e Francesco Costa, due delle voci più apprezzate nel panorama del giornalismo italiano.

[GOOGLE SEARCH](#)

Nessuno penserebbe di poter utilizzare la parola "meraviglia" parlando della guerra. Ma la giornalista e scrittrice **Francesca Mannocchi** nell'incontro **Esiste la meraviglia, in guerra?** spiegherà come narrare la meraviglia, in un conflitto, significhi non arrendersi all'abitudine al dolore degli altri, a considerare normale il già visto. Se vedere un morto, due, cento significa, infatti, rischiare di alimentare una distanza pericolosa, narrare la disperazione degli uomini equivale invece a ricordare che a questo non dobbiamo abituare lo sguardo e lo spirito. In guerra esiste l'obbligo dello stupore: solo così è possibile non dimenticare la fatica di chi sopravvive.

Francesca Mannocchi si occupa di migrazioni e conflitti e collabora con testate italiane e internazionali. Ha ricevuto il Premiolo per il giornalismo, il Premio Ischia per il giornalismo e il Premio Giustolisi per l'inchiesta sul traffico di migranti e sulle carceri libiche. Tra le sue pubblicazioni recenti: *Bianco è il colore del danno* (Einaudi, 2021) e *Lo sguardo oltre il confine* (DeAgostini, 2022).

Domenica **3 settembre** alle ore 21.15 in piazza Matteotti, **Francesco Costa** sarà protagonista della conferenza **Informarsi meravigliosamente**. In un panorama mediatico in cui le fonti di informazione, le notizie e le opinioni a cui siamo esposti aumentano vertiginosamente, ci si sente sempre più frastornati, distratti, incapaci di distinguere il falso dal vero. La ricerca della nostra attenzione, da parte dei media, si basa sempre più sul tentativo di innescare una sensazione di meraviglia, tra sensazionalismo e fake news. Informarsi meglio è ancora possibile?

Francesco Costa è giornalista e vicedirettore de *Il Post*. ha curato il progetto *Da Costa a Costa*, uno dei primi podcast giornalistici in Italia. Dal 2021 conduce il podcast giornaliero *Morning*. Con Mondadori ha pubblicato *Questa è l'America* (2020), *Una storia americana* (2021) e *California* (2022).

giornale



Informazione equidistante ed imparziale, che offre voce a tutte le fonti di informazione

Advertisement