



Festival della Mente – settima edizione Sarzana 3-4-5 settembre 2010

Scritto il 24 agosto, 2010 da : Michela | [Commenti \(0\)](#)



Dopo il successo dello scorso anno con 40 mila presenze, il **Festival della Mente**, diretto da **Giulia Cogolill** primo **Festival in Europa dedicato alla creatività e ai processi creativi**, promosso dalla, giunge alla sua **VII edizione (Sarzana, 3-4-5 settembre 2010)**.

Il primo Festival in Europa dedicato alla creatività e ai processi creativi, promosso dalla **Fondazione Cassa di Risparmio della Spezia** e dal **Comune di Sarzana**, chiama a raccolta scienziati, scrittori, artisti, musicisti, psicoanalisti, neuroscienziati, filosofi, storici, attori, italiani e stranieri, che hanno avviato riflessioni originali sulla natura e sulle caratteristiche di una delle più apprezzate tra le capacità umane.

Il **Festival della Mente** è un festival di approfondimento **culturale** con un programma di oltre 70 eventi che avranno luogo nel centro storico della **città di Sarzana**: tre giornate di conferenze, letture, spettacoli e **performance**, workshop, ed una sezione di laboratori dedicati a bambini e ragazzi.

A tutti i **relatori** (oltre 250 quelli che si sono alternati nelle prime sei edizioni) viene chiesto di raccontare in un intervento *nuovo e originale*, non solo il *cosa* del loro lavoro o percorso creativo, ma soprattutto il *come* e il *perché*, confermando la **missione del Festival** di produttore di contenuti piuttosto che essere un semplice contenitore di eventi. Contenuti che vengono creati ad hoc dai relatori e che continuano a vivere anche dopo la manifestazione grazie alla collana *I Libri del Festival della Mente* pubblicata da Laterza (11 titoli con oltre 70.000 copie in tre anni) e grazie al sito [www.festivaldellamente.it](http://www.festivaldellamente.it) (oltre 3 milioni di contatti in un anno), dove tutti gli eventi sono consultabili gratuitamente in versione MP3 e video.

Questa tensione creativa e percorso di approfondimento realizzato dai relatori e dalla direzione artistica fanno del Festival della Mente un evento molto amato: 8,2 su 10, il giudizio sui contenuti dato dal pubblico, di cui il 19% dichiara di avere partecipato a tutte le 6 edizioni precedenti e il 63% almeno ad un'altra edizione. Il Festival inoltre viene apprezzato per i suoi stimoli: il 55% del pubblico si dichiara dopo il festival più stimolato; il 50% più informato; il 45% più curioso; il 21% più consapevole. (Ricerca Ipsos realizzata durante il Festival della Mente 2009 su un campione di 400 intervistati).

Ad aprire **il programma della settima edizione** il 3 settembre alle 17.30 sarà **Salvatore Settis** con una lectio magistralis intitolata "Paesaggio come bene comune, bellezza e potere". Gli altri protagonisti del Festival saranno: i disegnatori **Francesco Altan** e **Sergio Staino**; gli **Avion Travel** con il concerto MusicalMente, appositamente realizzato per il festival; il pianista e direttore d'orchestra **Antonio Ballista** con un concerto sul tema del divertimento in musica; lo scrittore irlandese **John Banville** con il critico **Ranieri Polese** sul tema della bellezza in letteratura; lo storico **Alessandro Barbero** che proporrà una trilogia di incontri sull'Unità d'Italia; il genetista **Edoardo Boncinelli** che chiuderà le tre giornate del festival sugli spalti della fortezza con incontri dedicati alle tre età della mente; il critico d'arte **Achille Bonito Oliva**; lo scrittore **Gianni Celati** con l'italianista **Nunzia Palmieri** in una **performance** teatral-letteraria; lo scrittore e attore **Vincenzo Cerami** in uno spettacolo – racconto; lo scrittore **Javier Cercas** con il giornalista **Aldo Cazzullo** sul rapporto tra realtà e letteratura; il sociologo e politologo **Ivo Diamanti** sulla costruzione sociale e mediale dell'insicurezza; lo storico dell'arte e filosofo **George Didi-Huberman** sui mostri dell'immaginazione; il filosofo teoretico **Maurizio Ferraris** sull'iPad come metafora dell'anima umana; il grecista **Giulio Guidorizzi** su mito e follia; il cognitivista **Paolo Legrenzi** sul rapporto fra stupidità e creatività; l'attrice e regista **Licia Maglietta** e l'attrice **Nicoletta Maragno** con due monologhi da Alan Bennett; il poeta **Valerio Magrelli** in un reading su poesia e cronaca; **Gianvito Martino** su staminali, uso e manutenzione del cervello; il filosofo **Salvatore Natoli** "sull'agire responsabile"; il linguista **Alberto Nocentini** sulla etimologia come enciclopedia della mente; la psicanalista **Lella Ravasi Bellocchio** sull'identità e realizzazione femminile; lo scrittore e viaggiatore **Paolo Rumiz**; lo scrittore spagnolo **Enrique Vila-Matas** con lo scrittore **Andrea Bajani** in un dialogo sull'apocalisse della letteratura; la trilogia dedicata a Freud, Jung e Lacan, realizzata dallo psicanalista freudiano **Stefano Bolognini**, lo psicanalista junghiano **Luigi Zoja** e lo psicanalista lacaniano **Massimo Recalcati**.

Non mancherà la sezione **approfonditaMente**, una serie di lezioni-laboratorio a numero chiuso dove si crea un rapporto più stretto ed efficace tra pubblico e relatore e che registra ogni anno il tutto esaurito.

I temi di questa edizione sono: la ricerca dell'impossibile, condotto dalla scrittrice **Laura Bosio**, sulla mistica femminile; perché crediamo alle storie, con il filosofo e critico cinematografico **Roberto Escobar** e il cognitivista **Paolo Legrenzi**; l'identità tra arte e scienza, con la neuroscienziata **Ludovica Lumer**; il rapporto fra mente e tecnologia, con il teorico dell'informazione **Giuseppe O. Longo**; **Alessandro Robecchi** sui meccanismi della satira; i libri che fanno la storia, con il saggista e drammaturgo **Luca Scarlini**.

Prosegue la pubblicazione della collana **I LIBRI DEL FESTIVAL DELLA MENTE**, diretta da Giulia Cogoli, pubblicata da Laterza e promossa dalla Fondazione Carispe, che propone in modo divulgativo brevi saggi su quei temi che i grandi nomi della scienza, della filosofia, delle arti e della storia hanno affrontato nelle edizioni del Festival della Mente.

## Viaggiandofacile.it 24 agosto 2010 Pag 3 di 3

Nata nel 2008, è stata una vera e propria novità editoriale, che ha ottenuto uno straordinario successo di vendite con ben 25 edizioni pubblicate in Italia e tre traduzioni all'estero.

I titoli realizzati sono: *Sono razzista, ma sto cercando di smettere* di Guido Barbujani e Pietro Cheli; *Come nascono le idee* di Edoardo Boncinelli; *Interpretazione e creatività* di Toni Servillo e Gianfranco Capitta; *Fragile e spavaldo. Ritratto dell'adolescente di oggi* di Gustavo Pietropolli Charmet; *L'elmo di don Chisciotte. Contro la mitologia della creatività* di Stefano Bartezzaghi; *Benedette Guerre. Crociate e jihad* di Alessandro Barbero; *Conversazione con Francis Bacon* di Franck Maubert e *C'è da perderci la testa. Scoprire il cervello giocando con l'arte* di Marta Dell'Angelo e Ludovica Lumer.

Nel 2010 è uscito "Sopporta, cuore...". *La scelta di Ulisse* di Eva Cantarella (seconda edizione).

Le **prossime uscite** in occasione della settima edizione del Festival della Mente saranno:

***L'edificazione di sé. Istruzione sulla vita interiore*** di **Salvatore Natoli**, ***Centauri. Mito e violenza maschile*** di **Luigi Zoja**, che saranno presentati in anteprima a [Sarzana](#) alla libreria del festival.

Il **Festival della Mente** [www.festivaldellamente.it](http://www.festivaldellamente.it), primo Festival in Europa dedicato alla creatività e ai processi creativi, è promosso dalla **Fondazione Carispe** e dal **Comune di Sarzana**.

**Il progetto e la direzione del festival sono di Giulia Cogoli.**

**Informazioni e prevendita biglietti** [www.festivaldellamente.it](http://www.festivaldellamente.it)

**Comunicato stampa**