

Agriturismo-sicilia.it
05 agosto 2013

Pagina 1 di 2



Festival della Mente. A Sarzana dal 30 agosto al 1° settembre

Articoli e News sul mondo del Turismo in Italia. [[home page](#)]

La news è stata letta 713 volte.

Il Festival della Mente di Sarzana compie dieci anni.

Dal **30 agosto al 1° settembre** Sarzana sarà pronta ad accogliere l'unico festival europeo dedicato alla creatività e ai processi creativi e l'unico che ogni anno fa incontrare il sapere umanistico e scientifico attraverso riflessioni a 360° sui processi creativi.



“Il desiderio e la necessità di conoscenza e di condivisione è quanto ci ha guidati dal 2004 (prima edizione del Festival della Mente) ed anche quest'anno ci siamo impegnati a costruire un programma che speriamo sia originale e stimolante per il pubblico” afferma Giulia Cigoli che firma il programma del festival sin dalla prima edizione.

La manifestazione, dal 2004 ad oggi, è cresciuta in maniera esponenziale e dalle 12.000 presenze della prima si è passati alle 42.000 presenze della passata edizione. Per il 2013 sono in programma 90 fra conferenze, spettacoli e workshop realizzati appositamente da alcuni dei più significativi pensatori italiani e stranieri. Ad aprire la manifestazione ci sarà la *lectio magistralis* di Guido Rossi dal titolo **La**

responsabilità delle idee nel bene e nel male, nella quale il giurista riflette sulle idee quali vere responsabili della storia dell'umanità, delle vicende positive o negative della vita dell'uomo e delle comunità.

Il programma del Festival della Mente è suddiviso in aree tematiche. Per la sezione **CONOSCENZA, CRESCITA E FUTURO** lo scrittore **Paolo Giordano** si interrogherà su quella che Joseph Conrad chiamò la linea d'ombra, ovvero l'adolescenza. **Carlo Freccero** rifletterà su un tema di stringente attualità: la televisione ha ucciso la creatività e la cultura o, al contrario, il medium ha creato una nuova forma di intelligenza? **Ivo Diamanti** discuterà con il pubblico di **FUTURO**: quest'ultimo si è così dissolto che non c'è più

Agriturismo-sicilia.it 05 agosto 2013

Pagina 2 di 2

tensione verso qualcosa di nuovo, ma solo il sogno fittizio che tutto possa avvenire nel presente. Il giornalista farà il ritratto di un paese e di un popolo schiacciato da un tempo che abbiamo fermato. Spazio anche alla storia e al futuro dell'alimentazione con lo storico **Massimo Montanari** che coinvolgerà l'uditorio in una riflessione sul cibo al tempo della crisi: piacere e fame, cucina ed economia, convivialità e ambiente, spreco e utilizzo delle risorse.

Tra gli eventi della sezione **FILOSOFIA E PSICOLANALISI** si segnala quello con **Alessandra Lemmi**, psicanalista. Quest'ultima spiegherà l'ansia per il proprio aspetto e il perché la chirurgia estetica, il tatuaggio e il dismorfismo corporeo sono sempre più ricorrenti nella nostra società. Per alcuni la bellezza è legata alla soggettività del gusto individuale, per altri il bello è invece un valore definibile oggettivamente. Nel tentativo di uscire da questa frequente antinomia il filosofo **Umberto Curi** esamina i modi in cui era concepita la bellezza alle origini della tradizione culturale dell'Occidente. Creatività e amore: è il confronto tra **Enzo Bianchi**, priore, e **Massimo Cacciari**, filosofo. Per la sezione **SCIENZA** un faccia a faccia sarà tra il neuroscienziato **Stefano Cappa** e il fotografo **Ferdinando Scianna** sul tema della memoria e fotografia e su come entrambe non restino immobili ma si modifichino nella nostra percezione. **Silvio Garattini**, farmacologo, prenderà in esame il problema dell'invecchiamento cerebrale. **IRONIA, EMPATIA E PAURA: Lella Costa** spiegherà come l'ironia sia un costante tentativo di libertà di pensiero, di onestà intellettuale, l'antidoto ad ogni forma di assolutismo e integralismo. L'ironia come metodo di interpretazione del mondo che consiste nell'essere capaci di modificare prospettiva e punto di vista.

Quale è il rapporto tra arte e filosofia? Esse sono alleate o rivali nella ricerca della verità? Il famoso filosofo **Henry Bernard Levy** analizza rivalità e alleanze tra pittura e filosofia rifacendosi alla celebre condanna che Platone fece dell'arte, imitazione della realtà, sensibile a sua volta di imitazione del mondo delle idee. E la moda? Come comunica con altri linguaggi? Ne parla il famoso stilista **Antonio Marras**.

Il Festival della Mente di Sarzano è anche **SPETTACOLI**. Nel centesimo anno dalla pubblicazione de *A la recherche du temps perdu* **Sandro Lombardi** omaggia il genio letterario di Proust con una lettura di alcune pagine del suo capolavoro. Il pianista **Ramin Bahrami** propone **Viaggio in Italia**. Grand Tour musicale con Bach e Scarlatti, un viaggio sotto forma di concerto attraverso le sorprese e le meraviglie del Settecento musicale italiano visto con gli occhi del più illustre compositore di tutti i tempi, Johann Sebastian Bach, e quelli del suo bizzarro, geniale ed estroverso collega napoletano, Domenico Scarlatti.

"Cantami una poesia" un appuntamento speciale per celebrare il decennale: un recital musicale dei fratelli **Toni e Peppe Servillo**, che cantano, recitano canzoni e poesie accompagnati dal Solis String Quartet. Il coreografo e danzatore Virgilio Sieni mette in scena una riflessione sulla Resistenza; sul palco anche ex partigiani, protagonisti con lui dello spettacolo *Di fronte agli occhi degli altri*. L'attore e autore **Alessandro Bergonzoni**, torna al festival per continuare l'esilarante dialogo con il pubblico, iniziato dieci anni fa, sul tema della creatività: *No al genocidio! (Dall'estro al creame)*. Chiude le tre serate del festival lo storico **Alessandro Barbero** con la trilogia **Medioevo da non credere**: la paura dell'anno Mille, lo *ius primae noctis* e la terra piatta.

Informazioni e prevendita biglietti su www.festivaldellamente.it