

[Come pubblicare](#)

LiquidArte

Informazione creata ad arte (e cultura)

Cerca nel sito

[Arte & Mostre](#)[Libri](#)[TV, Cinema & Teatro](#)[Musica](#)[Storia](#)[Cultura](#)[Regionali](#)[Eventi letterari e culturali](#) 31 Agosto 2023

Massimiliano Valerii, filosofo e direttore del Censis, inaugura la XX edizione del Festival della Mente di Sarzana (1-3 settembre)

da Mariella Belloni



Photo credits: fonte ufficio stampa delos

Il filosofo e scrittore Massimiliano Valerii inaugurerà la XX edizione del Festival della Mente di Sarzana, con la lectio magistralis "Il processo di Galileo Galilei: la meraviglia e il disincanto", venerdì 1 settembre alle 17.15 in Piazza Matteotti. Il festival dedicato alla creatività, diretto da Benedetta Marietti e promosso dalla Fondazione Carispezia e dal Comune di Sarzana, si terrà dal 1 al 3 settembre e avrà come tema la meraviglia.

La meraviglia è all'origine della modernità: a partire da questa affermazione, nel

LiquidArte

Inviaci il tuo materiale

[Scopri come](#)

Ultime news

FROM TAG TO ART "dai graffiti all'artismo di Banksy... e oltre" al m.a.x. museo di Chiasso

31/08/2023

Fiera del Vintage il 2 e 3 settembre riapre gli eventi all'A1Expò

31/08/2023



corso dell'incontro, Valerii rifletterà sul tema di quest'anno analizzando le ambiguità di un noto personaggio storico.

Nel 1609, Galileo Galilei punta verso le stelle un rudimentale telescopio e vede qualcosa che nessuno prima di lui aveva visto. Quelle «meravigliose osservazioni», da cui ha origine la rivoluzione scientifica, accendono il conflitto tra verità e potere e si apre un caso giudiziario tra i più noti e controversi. Galileo viene processato per eresia dal Sant'Uffizio e la sua opera viene messa all'indice. Lo scienziato si piega all'umiliazione dell'abiura, ma si è davvero trattato dello stratagemma di un eroico difensore della libertà di pensiero per sottrarsi al martirio? Oppure Galileo era un uomo ipocrita e vile, arresosi all'oscurantismo? L'enigma anticipa i dilemmi degli scienziati del Progetto Manhattan, impegnati nella costruzione della prima bomba atomica, e riguarda i nostri interrogativi sul rapporto tra etica e il dominio della tecnica, con la proliferazione di tecnologie che mettono in scacco il libero arbitrio.

Massimiliano Valerii (in foto) è direttore generale del Censis. È il curatore dell'annuale Rapporto sulla situazione sociale del Paese, pubblicato dal 1967 e considerato uno dei più qualificati e completi strumenti di interpretazione della realtà socioeconomica italiana. È stato editorialista di Repubblica e è docente di Media, società, istituzioni nel corso di laurea magistrale in Editoria e scrittura alla Sapienza Università di Roma. È autore dei saggi La notte di un'epoca (2019), Il contagio del desiderio (2020) e Le ciliegie di Hegel (2022), tutti pubblicati da Ponte alle Grazie.

Tags: [La Spezia](#), [Liguria](#)



Informazioni sulla pubblicazione

Testo inviato da Mariella Belloni

Photo credits: fonte ufficio stampa delos

ID: 382447

Licenza di distribuzione:



Diana Millan

Magistero in Scienze Religiose conseguito presso l'ISSR "Beato Niccolò Stenone" di Pisa, lavoro per comunicati-stampa.net e sono responsabile editoriale di LiquidArte.it.



Dall'1 al 24
Settembre
2023 il
FESTIVAL
DOLOMITES
a
DOBBIACO

31/08/2023



"Lasciati
andare" il
nuovo
singolo di
Annachiara
Cecere

31/08/2023



"Nuvole
rosse" è il
nuovo
singolo di
Ester

31/08/2023



Torna la
canzone
popolare
inglese con
Letizia Dei

31/08/2023