



[Home](#) > [Sarzana](#) > [Il Festival della Mente 2025 – “Invisibile”](#)

[Homepage](#)

[Redazione](#) - 8 Luglio 2025

[Lunigiana](#)

Il Festival della Mente 2025 – “Invisibile”

[Features](#)

[Sarzana](#)
[La Spezia](#)

[Massa Carrara](#)

[Toscana](#)

[Cultura](#)

[Sport](#)

[Fai pubblicità con noi](#)

[Chi siamo](#)

[Categories](#)

[Contatti](#)



Dal 29 al 31 agosto 2025, Sarzana ospita la 22ª edizione del [Festival della Mente](#), dedicato al tema dell'**invisibile**. Con 34 eventi principali e 11 per bambini e ragazzi, oltre 50 relatori animeranno un programma multidisciplinare che spazia tra scienza, filosofia, arte, letteratura, musica, etica e attualità.

Diretto da **Benedetta Marietti**, promosso da **Fondazione Carispezia** e dal **Comune di Sarzana** (candidato a Capitale Italiana della Cultura 2028), il festival propone di esplorare ciò che non si vede ma esiste, che plasma la realtà e le coscienze, dall'inconscio alla tecnologia, dalle dinamiche geopolitiche alle reti neurali, dalla memoria storica all'intangibile poetico.

La lectio magistralis d'apertura è affidata a **Paolo Magri** (ISPI), con un'analisi sulle mutazioni del sistema americano sotto la presidenza Trump e sull'erosione dell'ordine internazionale.

Invisibile è la mente. Lo spiega **Michela Matteoli**, che illustra la plasticità cerebrale. **Marco Malvaldi** fonde narrazione e matematica. **Alfio Quarteroni** e **Chiara Giaccardi** riflettono sull'intelligenza artificiale: è davvero intelligente? Cosa resta irriducibilmente umano? **Mariarosaria Taddeo** affronta la nuova guerra cibernetica: senza armi, ma con attacchi a dati e reti invisibili.

Invisibile è la natura. Dai batteri ai fondali marini, dal bosco ai vuoti dell'universo: **Guido Tonelli** racconta il vuoto come brulicante energia, **Roberto Danovaro** gli abissi, **Antonella Fioravanti** i microbi. Con **Marco Albino Ferrari** si va in Val di Fiemme per scoprire la "montagna invisibile" e la storia di Betta, vivaista forestale che cura il futuro.

Invisibile è il patrimonio spirituale e artistico. **Edoardo Albinati** riflette sui confini del visibile nella letteratura, **Vivienne Roberts** esplora l'arte medianica femminile, **Isabella Guanzini** il lato nascosto della Bibbia. **Piero Maranghi** porta la musica come forma d'arte che sfugge alla materia, tra lirica e astratto.

Dialoghi e incontri. Tra i tanti, spiccano:

- **Silvia Bre** e **Alessandro Zaccuri** sul mistero della poesia.
- **Leor Zmigrod** e **Massimo Cirri** su ideologie e cervello.
- **Donatella Di Pietrantonio** e **Matteo Lancini** sul disagio giovanile.
- **Marco Malvaldi** e **Angelo Carotenuto** parlano di tennis e mente.

Il gran finale è con **Lorenzo Jovanotti** e **Paolo Pecere**: "La musica della natura", un viaggio tra sensi, filosofia e appartenenza.

L'invisibilità sociale e storica.

- **Alessandro Barbero** riscopre il ruolo attivo delle donne nel Medioevo.
- **Francesca Mannocchi** racconta le storie dei bambini vittime di guerra.
- **Didier Fassin** e **Anne-Claire Defossez** documentano l'umanità invisibile dei migranti.
- **Mathieu Belez** e **Gaia Manzini** riflettono sull'identità perduta dei rifugiati.
- **Vittorio Lingiardi** affronta la rappresentazione (e distorsione) del corpo umano nella società digitale.

Maestri e trasmissione del sapere.

- **Matteo Nucci** propone tre incontri su Platone, il filosofo dell'invisibile.
- **Massimo Recalcati** indaga il passaggio invisibile del sapere tra maestro e discepolo.

Teatro, musica e cinema.

- Omaggio a **Eleonora Duse**, la "diva invisibile": un film documentario di **Sonia Bergamasco** e uno spettacolo teatrale tratto dalle sue lettere.
- **Cesare Picco** esegue dal vivo *The Köln Concert* di **Keith Jarrett**, icona dell'improvvisazione.
- Debutto teatrale di *Maria Stuarda* di **Nicoletta Verna**, regia di **Claudia Grassi**, con **Marina Rocco** protagonista.

Attività collaterali.

- **extraFestival**: incontri educativi e interattivi, con focus sulle "emozioni invisibili" degli adolescenti, curati da Il Minotauro.
- **Extreme Writing**: gara letteraria a tema fantasmi tra studenti under 18, a cura del Centro Formazione Supereroi.
- **parallelaMente**: eventi off gratuiti tra arti visive, musica e workshop, dal 27 al 31 agosto.
- **FurgoMytho**: radio mobile di *Radio Ragna* per raccogliere voci e impressioni del festival.
- **Spazio AUT AUT**: stand con prodotti artigianali realizzati da ragazzi con disabilità, promossi da Fondazione AUT AUT ETS.

Informazioni pratiche:

- I biglietti saranno disponibili dal 9 luglio sul sito ufficiale e su Vivaticket.
- Alcuni eventi saranno gratuiti con prenotazione obbligatoria.
- Podcast e video degli incontri passati sono accessibili online.

Il Festival ha il patrocinio del **Ministero della Cultura**, della **Regione Liguria** e della **RAI**, e coinvolge oltre **250 volontari** da tutta Italia. I luoghi: Cinema Moderno, Fortezza Firmafede, Piazza Matteotti, Teatro degli Impavidi.

[Festival Della Mente](#) [presentazione Sarzana](#)

Redazione - 8 Luglio 2025

Sarzana

<

ARTICOLO PRECEDENTE

Campo sportivo di Gragnola, affidati i lavori

ARTICOLO SUCCESSIVO

>

La cecidomia ancora da tenere d'occhio in Lunigiana

Scrivi un commento

Leggi anche:



Redazione - 2 Luglio 2025

A Sarzana XXXIII edizione per "I Libri per Strada"

Torna, con una rinnovata veste e molte novità, la rassegna letteraria "I Libri per Strada" giunta quest'anno alla XXXIII edizione che si...



Redazione- 18 Giugno 2025

Sarzana: Immobile ex-mafia per donne vittime di violenza

Sarzana si conferma in prima linea nel supporto alle donne vittime di violenza. Dopo l'apertura del centro antiviolenza "Mai più..."

Sarzana



Redazione- 17 Giugno 2025

Arriva la Notte Bianca a Sarzana

L'estate si apre con la seconda Notte Bianca a Sarzana, prevista per venerdì 20 giugno nel centro storico. Un'opportunità da non...