



Festival della Mente 2017. Giulia Lazzarini

L'attrice Giulia Lazzarini, sabato 2 settembre, alle ore 21.15, nella piazza d'Armi della Fortezza Firmafede, porterà in scena, insieme a Federica Fabiani e Matthieu Pastore il dramma "Gorla fermata Gorla" scritto da Renato Sarti sul bombardamento del 20 ottobre 1944 che distrusse la scuola di Gorla causando la morte di 184 bambini.

Nei suoi lavori si è spesso confrontata con la memoria come nello spettacolo dedicato alla legge Basaglia, o quello sull'eccidio di Gorla che porterà al Festival della Mente; perché è così importante per lei confrontarsi con la memoria di questo paese?

Come cittadina è fondamentale per me conoscere chi siamo stati, e conoscere il passato per non incorrere più in avvenimenti drammatici. Invece vedo che purtroppo, ancora oggi, il futuro del mondo è in mano alla violenza, e allora mi viene da chiedere se la memoria sia veramente utile per avere un futuro migliore.

Come è nato lo spettacolo Gorla?

Trovo che sia giusto ricordare le persone che ingiustamente sono state ghermite dalla violenza, e che i sopravvissuti, in questo caso gli ex alunni della scuola di Gorla, raccontino cosa hanno subito quella mattina ricordando le vittime di quel bombardamento ingiusto e inutile. Lo spettacolo, prodotto dal Teatro della Cooperativa, è nato nel 2014, a cinquant'anni dal bombardamento della scuola di Gorla. Renato Sarti, autore e regista dello spettacolo, ha creato un piccolo testo con una componente poetica e umana che lo rende emozionante e non retorico. Lo spettacolo è nato per essere di monito a chi oggi vive nella violenza.

Lei era una bambina quando accade la strage di Gorla che uccise 184 bambini, ricorda qualcosa di quel giorno?

Ricordo che quel giorno Milano fu bombardata pesantemente anche nella zona dove vivevo con la mia famiglia. Ricordo con paura, non solo quel giorno, ma tutto quell'ultimo anno e mezzo di guerra, con un esercito in disfatta senza pietà e particolarmente crudele nei confronti dei civili.

In conclusione, il tema del Festival della Mente 2017 è la rete, lei che senso dà al concetto di rete?

È un qualcosa che ci cattura, che ci fa prigionieri, senza però averne la consapevolezza. È difficile, infatti, rimanere, oggi, integri e prendere decisioni con la propria testa.

Fondazione carispezia.it
24 agosto 2017

Pagina 2 di 2

E.M.

Giulia Lazzarini è un'attrice milanese. Dopo gli studi al Centro sperimentale per la cinematografia e alcune esperienze nel mondo del cinema approda con successo al teatro. Dal 1955 lega il suo nome al Piccolo Teatro di Milano di Giorgio Strehler, dando vita a personaggi che entrano a far parte della storia del teatro italiano. Di lei Strehler ha detto: «Giulia appartiene a quei rari talenti naturali che salgono su un palco di un teatro, cominciano a recitare e sanno già tutto della teatralità. Sono nati per recitare. Recitano sempre e da sempre bene». Gorla fermata Gorla è una produzione del Teatro della Cooperativa (2017).

