

LA PICCOLA GRANDE COMPAGNIA DI LAVAGNA ALLA XIV EDIZIONE DELLA RASSEGNA DI SARZANA

# “ScenaMadre”, il teatro doc al Festival della Mente 2017

I drammaturghi Abate e Frola: «Siamo felici, che dire di più?»

## LA STORIA

PAOLA PASTORELLI

**LAVAGNA.** Anche “ScenaMadre” è caduta nella rete del Festival della Mente 2017. Quest’anno il filo conduttore della rassegna culturale di Sarzana sarà proprio il concetto di rete, osservato a trecentosessanta gradi, dalla sua realtà fisica, alla valenza sociale nelle più svariate discipline. Tantissimi gli ospiti nazionali ed internazionali: artisti, scrittori, scienziati, psicanalisti e chi più ne ha più ne metta e in questo parterre de roi, sarà protagonista anche la piccola-grande compagnia teatrale con sede a Lavagna.

Giovani, determinati e appassionati, da anni Marta Abate e Michelangelo Frola lavorano di cesello, creando spettacoli raffinati e innovativi, de-

dicati all’infanzia e all’adolescenza e il loro metodo, che nel 2014 ha fruttato loro anche il prestigioso Premio Scenario Infanzia, con lo spettacolo “La stanza dei giochi”, non è passato inosservato agli organizzatori del XIV Festival di Sarzana, che li hanno voluti inserire nel loro cartellone.

«Siamo super felici – confidano i due drammaturghi – È una grande soddisfazione per “ScenaMadre” condurre niente meno che l’evento inaugurale della bellissima sezione Kids, che da qualche anno il Festival della Mente, che vogliamo ricordarlo, è il primo festival europeo dedicato alla creatività, ha inaugurato con eventi e laboratori dedicati all’infanzia».

Di cosa è fatta la rete della nostra vita? Quali legami sono realmente importanti? Ci sono nodi così stretti che non si possono sciogliere? Queste alcune delle do-

mande alle quali Marta e Michelangelo cercheranno di dare risposta attraverso un laboratorio intitolato “Fare rete” dedicato ai più piccoli ma perfetto anche per coppie di genitori e figli, basato su giochi teatrali e creazione artistica: «Sarà un appuntamento pensato per mettere in moto corpo, voce, mente e mani – spiegano ancora i due registi-attori – i partecipanti, da sei a novantanove anni, costruiranno insieme una grande rete di fili e parole, che resterà esposta durante i giorni del festival».

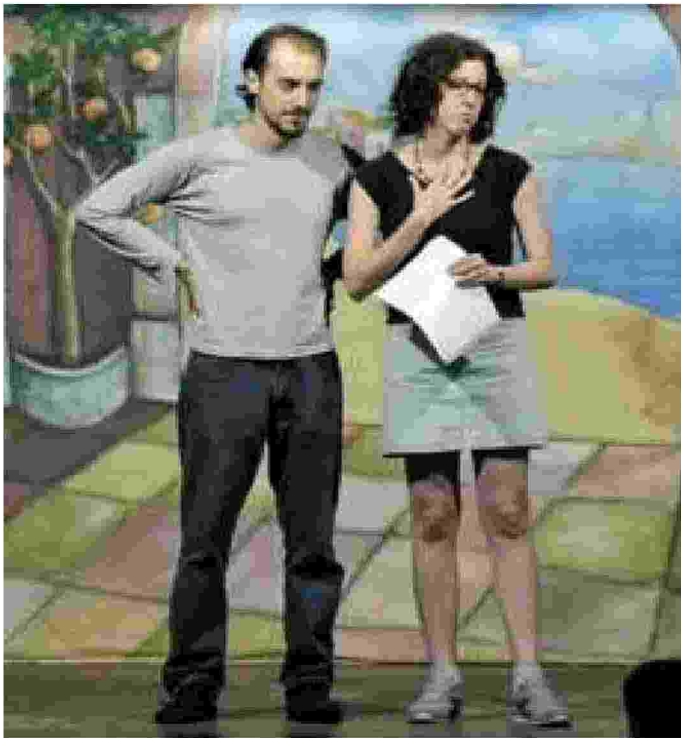
L’appuntamento con “ScenaMadre” è per venerdì pomeriggio, giorno di inaugurazione del Festival della Mente, alle ore 18 al Talent Garden Sarzana (sala A12). Per ulteriori informazioni e per l’acquisto dei biglietti si può consultare il sito del festival all’indirizzo: [www.festivaldellamente.it](http://www.festivaldellamente.it).

[paola.pastorelli@libero.it](mailto:paola.pastorelli@libero.it)

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

## “FARE RETE”

«Partecipiamo  
con un laboratorio  
per i più piccoli  
ma perfetto anche  
per genitori e figli»



**SCENAMADRE** è una piccola realtà artistica, con sede a Lavagna, creata da Marta Abate e Michelangelo Frola (a sinistra), attori e registi teatrali, e dedita alla ricerca teatrale e pedagogica. Nel 2014 ScenaMadre vince il Premio Scenari Infanzia con "La stanza dei giochi", uno spettacolo interamente interpretato da due bambini. Attualmente "La stanza dei giochi" è ancora in tournée per l'Italia. Nel frattempo la compagnia continua il suo percorso alla ricerca di nuovi sguardi e approcci al teatro.

**Le ultime collaborazioni:** Festival Uovokids, Milano, novembre 2016, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino, aprile 2017.

**Prossimi appuntamenti, il Festival della Mente** a Sarzana (1 settembre 2017) e "Paratissima", a Torino (1-5 novembre 2017)

