

DOMENICA IL VIA ALLA RASSEGNA CON UN CONCERTO IN COMUNE

Parallelamente, incontro con la “signora dei profumi”

Maria Gentile è uno dei “nasi” più ricercati dai grandi marchi

ALESSANDRO GRASSO PERONI

PARALLELAMENTE scatta domenica prossima 28 agosto per una terza edizione lunga una settimana. La rassegna mette in evidenza realtà culturali della provincia ormai consolidate nel mondo, e diventa multisensoriale. Lo testimonia la presenza della “signora dei profumi” Maria Candida Gentile, sarzanese doc, un nome ricercato dalle più grandi etichette per la sua capacità di stimolare l'olfatto.

Sarà protagonista sabato 3 settembre di un workshop a palazzo Remedi per il quale occorre iscriversi al più presto, perché i posti sono limitati (info a parallelamente2016@gmail.com). E avrà una postazione fissa tra il 2 e il 4 settembre. E poi c'è Fabio Morelli, 96enne già titolare dell'osteria “Da Fabio”, che sarà protagonista presso gli alimentari Michele di via Mascardi, con la sua esperienza in campo enogastronomico, davvero vasta considerati i suoi legami strettissimi con Luigi Veronelli e Mario Soldati. Oltre a tante realtà nel campo delle arti e l'omaggio alla recente-



Dall'alto Maria Candida Gentile e i ragazzi di Gosp

mente scomparsa Daniela Dessì, il “figlio” del **Festival della Mente** (dal 2 al 4 settembre), si apre dopodomani sera domenica (ore 21,15) con un concerto nell'atrio di palazzo civico, protagonista Gosp, Giovane Orchestra Spezzina. Formata da circa 80 elementi tra i 5e e i 18 anni, si ispira al sistema creato dall'economista e musicista ve-

nezuelano José Antonio Abreu fornendo ai più giovani un ambiente formativo e di riscatto sociale attraverso la musica. Suonare insieme in un'orchestra, secondo Abreu, è fondamentale. In Italia il “sistema Abreu” è stato promosso e sostenuto dal grande Claudio Abbado, convinto sostenitore del potere terapeutico della musica,

con l'obiettivo di dare la possibilità alle nuove generazioni di accedere gratuitamente ad una formazione musicale collettiva di esemplare portata sociale. «Sarzana, i sarzanesi e le realtà culturali spezzine hanno ormai nel loro dna anche Parallelamente, oltre al Festival, ed è questa la grande forza della nostra comunità», dicono l'assessore alla cultura Sara Accorsi e il presidente di Fondazione Carispezia Matteo Melley.

I coordinatori di Parallelamente Massimo Biava e Alessandro Picci, hanno allestito un nutrito programma (www.festivaldellamente.it sezione extrafestival) con i Percorsi Paralleli (info 338.7830498), Perfetti-Gerini-Furia, Emiliano Bagnato con Lorenzo Eva e Sofia Bianchi, la storia di sette scarpe “Scarpediem”, Alberto Benicchi Trio, Alessandro Daneli Quartet, Ensemble d'archidella Spezia, Fika Contemporanea Danza, Whoarethemartians, il legame tra Debussy & Bakalà”, Angela Forti e Roberto Pellegrino, Ocrateatro, Paolo Ranieri, Nin e compagnia Ordine Sparso, Mind con Irene Malfanti e Riccardo Cecchini.