

Da venerdì a Sarzana

Settis inaugura il festival della Mente

Oltre 70 eventi, tre giorni di conferenze, letture, spettacoli, performance, workshop e laboratori per ragazzi e bambini, circa 500mila euro di budget messi in campo dalla Fondazione Carispe, dal Comune di Sarzana e da sponsor privati, 40mila presenze totalizzate lo scorso anno, più di 250 relatori nelle sei passate edizioni. In un panorama nazionale che rischia l'inflazione dei festival culturali, quello della Mente, alla settima edizione da venerdì a domenica nel suggestivo borgo spezzino, non conosce crisi.

Lo confermano i dati dell'indagine svolta lo scorso anno su un campione di 400 intervistati: 8,2 su 10 il giudizio assegnato ai conte-

nuti dal pubblico (il 19% ha partecipato a tutte le edizioni, il 63% almeno a una), che alla fine della manifestazione si è dichiarato più stimolato (55%) informato (50%) curioso (45%) e consapevole (21%). La chiave del successo? L'attenzione rivolta non agli esiti, ma alle modalità del processo creativo, con scienziati, scrittori, artisti, musicisti, psicoanalisti, filosofi, storici, attori italiani e stranieri chiamati a formulare, in un intervento nuovo e originale, le loro riflessioni sulla natura e sulle caratteristiche del percorso creativo: che sono riproposte, dopo la tre giorni di Sarzana, attraverso la collana di Laterza «I libri del Festival della Mente» (11 titoli, 70mila copie

vendute negli ultimi tre anni) e il sito del Festival (3 milioni di contatti in media all'anno), dove tutti gli interventi delle sei edizioni sono consultabili gratuitamente in formato mp3 e video.

Ad aprire l'edizione 2010, dopodomani alle 17,30, sarà Salvatore Settis, con una lettura magistralis sul «Paesaggio come bene comune, bellezza e potere». Fra i protagonisti degli appuntamenti in cartellone, i disegnatori Francesco Altan e Sergio Staino, gli Avion Travel con il concerto MusicalMente, realizzato per il Festival, il pianista e direttore d'orchestra Antonio Ballista, lo scrittore irlandese John Banville che rifletterà con il critico Ranieri Polese sul tema della bellezza in letteratura, lo sto-

rico Alessandro Barbero che proporrà una trilogia di incontri sull'Unità d'Italia, il poeta Valerio Magrelli con un reading su poesia e cronaca e, in chiusura, il genetista Edoardo Boncinelli con tre incontri dedicati ad altrettante età della mente. Per la gettonata sezione «ApprofonditaMente», lezioni laboratorio a numero chiuso che registrano sempre il tutto esaurito, la ricerca dell'impossibile con la scrittrice Laura Bosio in una ricognizione sulla mistica femminile, l'identità fra arte e scienza con la neuroscienziata Ludovica Lumer, i meccanismi della satira con Alessandro Robecchi e i libri che fanno la storia con il saggista e drammaturgo Luca Scarlini.

Marzia Fontana

© RIPRODUZIONE RISERVATA