

Nel “labirinto” della creatività i bambini trovano il loro mondo

‘Creativamente Kids’, mostra-laboratorio alla Casa della Salute

UN LABIRINTO per stimolare la creatività dei bambini. E' una delle proposte di Creativamente Kids (Quando la creatività diventa un mestiere), la mostra in formato baby che accompagnerà la tre giorni del Festival e che sarà ospitata, come di consueto, alla Casa della Salute di via Castruccio (ingresso libero; orari, oggi 18-20; sabato e domenica, 9.30-20). I bimbi saranno chiamati a realizzare un originale percorso modulare che potrà essere scomposto e ricomposto in base appunto alla libera creatività dei pic-

L'EVENTO

Il gioco per stimolare i piccoli accanto a opere e oggetti studiati a misura di infanzia



CREAZIONI Giochi per i bimbi nel giardino dell'ex ospedale (foto d'archivio)

coli. «Il gioco diventa così un mezzo per sviluppare l'attitudine creativa dei bambini – spiega il coordinatore di Creativamente Kids Giorgio Scaletti – nel contesto di una mostra di opere e oggetti dedicati al mondo dell'infanzia. E proprio design e creatività sono le parole chiave dell'evento, inteso come viaggio alla scoperta del gioco e degli oggetti che si rivolgono all'infanzia. «In

questo modo – osserva Scaletti – il design trasforma l'arte in strumento educativo, partendo dal pensiero di Sara Mago quando dice 'lasciati guidare dal bambino che sei stato'. Il creativo è infatti colui che ha conservato una parte del proprio io bambino, dal quale attinge ispirazione». Alla Casa della Salute anche la mostra delle stampe serigrafiche e del libro fatto a mano “Mae-

stri...da chi ho imparato che cosa”, realizzata dagli studenti dell'Istituto Cardarelli coordinati da Else Edizioni nell'ambito del progetto **Festival della Mente in Classe**. Nel ricco menù anche “Un Premio Speciale-III edizione” con il contributo di Crédit Agricole Carispezia. E' la terza edizione del riconoscimento assegnato a una pubblicazione che valorizza il collegamento fra i mondi de-



Gli “artigiani” dell'infanzia

Qualificato il drappello degli espositori, costituito da artisti, designer e illustratori: Andrea Locci, Babau Lab, Italtantoy, Memorie-Ceramiche illustrate, Mook, Palindrome, Print About Me, Toctoclub e Valia Barriello con la sua Melina, una tovaglietta da colazione che piegata si trasforma in una bambola colorata

gli adulti e dei bambini, creando un ponte tra le due sezioni del festival. Sarà premiato “Il maestro” di Fabrizio Silei e Simone Massi (Orecchio Acerbo, 2017), che racconta con immagini e parole la figura di Don Milani e la straordinaria esperienza della scuola di Barbiana. Per la premiazione, oggi alle 19 alla Libreria del Festival in piazza Matteotti sarà presente Fabrizio Silei.

F.A.

