

La Festival-mania moltiplica eventi e sedie

Oggi in piazza Matteotti l'inaugurazione della «tre giorni» culturale che travolge la città

FRA CORSE «all'ultima sedia», eventi esauriti e tam-tam online, si apre oggi alle 17,30 la settima edizione del **Festival della Mente**, con la *lectio magistralis* del professor Salvatore Settis su «Paesaggio come bene comune, bellezza e potere». Una *lectio* che ha già fatto discutere perché promette di toccare temi «caldi» per una città come Sarzana che nel prossimo futuro sarà protagonista di importanti e molto dibattuti interventi urbanistici e di riqualificazione territoriale, come il Piano Botta o il Progetto Marinella. Nel frattempo, è caccia al biglietto: su cinquantadue eventi solo undici ieri pomeriggio erano ancora disponibili. La novità di quest'anno, il gruppo Facebook dedicato alla kermesse, ha già 1983 membri, ed oltre 700 persone hanno confermato la loro presenza al link dell'evento. C'è chi scrive «non posso mancare», chi ringrazia gli organizzatori e i volontari, chi si fa prendere dai dubbi: «non è che il Festival andrà via da Sarzana?» (ipotesi vigorosamente smentita da Comune e Fondazione Carispe). E' appena nato anche il gruppo fb «I volontari del Festival della Mente», ultima creazione di «Vittoria della Mente», l'identità virtuale che gestisce i profili del Festival e pubblica aggiornamenti in tempo reale.

Da giorni, la macchina organizzativa funziona a pieno ritmo: ieri sono state ordinate altre 800 seggiole per provare ad ampliare ancora l'offerta. Mentre i volontari distribuivano volantini e depliant, lo staff ha verificato ogni spazio libero. Entro i limiti di sicurezza, ogni spazio è buono per aggiungere sedie per il

popolo del Festival, in arrivo da ogni parte d'Italia. Una famiglia è addirittura arrivata dall'Abruzzo per accompagnare i bimbi agli eventi dedicati ai più piccoli, da sempre i più gettonati. Ma quelli che arrivano da più lontano sono senza dubbio una coppia di cileni, che si sono detti interessati a «studiare» la formula del Festival: vorrebbero esportarla nel loro paese. Ma ci saranno anche spagnoli, francesi, tedeschi, irlandesi, greci, inglesi. Nella serata di ieri, sono arrivati anche i primi relatori: Licia Maglietta, l'attrice che con Nicoletta Maragno stasera in Cittadella reciterà Alan Bennet, e Paolo Legrenzi

che domani alle 14,45 al cinema Moderno assieme a Roberto Escobar indagherà il tema «Perché crediamo alle storie?». Fra gli altri eventi in programma oggi: alle 19 nel Chiostro di san Francesco la lezione d'arte di Achille Bonito Oliva, un viaggio fra le avanguardie che rivoluzionarono il XX secolo;

mentre sempre alle 19 al canale Lu-

nense Stefano Bolognini discetterà su «L'eredità di Freud». Alle 19,30, la prima delle tre seguitissime lezioni dello storico Alessandro Barbero, dedicate al Risorgimento. Si continuano ad aggiungere sedie nel Fossato della Cittadella per sentirlo raccontare la storia di Cavour, Garibaldi e Vittorio Emanuele. In serata si potrà scegliere fra il duo Maglietta-Maragno in «La grande occasione (da Alan Bennet)» e lo spettacolo del pianista Antonio Ballista, «...e lasciatemi divertire! Solo piano», concerto dedicato al tema del divertimento. Alle 23,15, ultimo appuntamento sugli spalti della Cittadella con Edoardo Boncinelli per indagare «La mente e il corpo» e i loro segreti. In occasione del festival verrà anche presentato il volume «La biblioteca della mente», curato da Vincenzo Campo, che propone nove percorsi di lettura firmati da alcuni dei relatori del Festival. E dal 3 settembre sul sito www.bookrepublic.it si potranno acquistare tutti i «Libri della mente», incluse le due novità 2010: «L'edificazione di sé: istruzioni sulla vita interiore» di Salvatore Natoli (che sarà presentato alla libreria del Festival domani alle 18,30) e «Centauri: mito e violenza maschile» di Luigi Zoja che verrà presentato domenica alle 12,30.

a.c.

FACEBOOK

Boom di iscritti ai gruppi dedicati al Festival, online in vendita anche i «Libri»

VOLONTARI

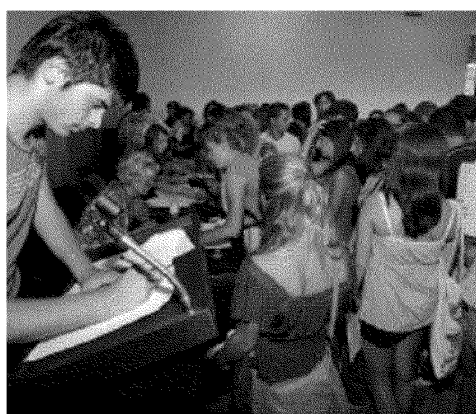
**In arrivo da tutta Europa
E due cileni vogliono copiare
la formula della kermesse**

IL FESTIVAL ANCORA SPERANZE SOLO PER I I EVENTI SUI 52 PROGRAMMATI

Caccia aperta agli ultimi biglietti disponibili

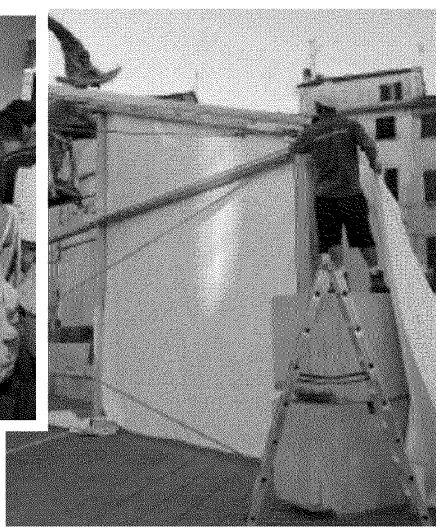
TUTTO ESAURITO ormai per gli eventi di oggi. Per domani, ultimi posti disponibili per l'incontro con Ludovica Lumer («La bella e la bestia»); con Laura Bosio («La ricerca dell'impossibile»); Maurizio Ferraris («L'anima e l'iPad»); per «The angel of beauty» di John Banville e Ranieri Polese e per «I mostri dell'immaginazione» di Georges Didi-Huberman. Per domenica, ci sono ancora biglietti per ascoltare

Giuseppe O. Longo («Mente e tecnologia»); Gianni Celati e Nunzia Palmieri («A proposito dell'attore Vecchiatto»); Luca Scarlini («Pagine fatali»); Valerio Magrelli («Poesia e cronaca: le parole della tribù»); Salvatore Natoli («Liberi nell'agire; capaci di fare») e Edoardo Boncinelli («Le mente e il corpo. *Le tre età: l'invecchiamento*»). A meno che non ci siamo «miracoli» dell'ultimo minuto, il resto degli eventi sono ormai esauriti.



I PREPARATIVI

Il raduno dei moltissimi volontari in Cittadella per le «istruzioni» organizzative e l'allestimento del grande tendone in piazza Matteotti dove si apre oggi il festival



«Traslochi»

Domani, Maurizio Ferraris «L'anima e l'iPad» si sposta agli Impavidi alle 15 e Giulio Guidorizzi, «Alle origini della ragione», si terrà al canale Lunense alle 15.30

Repliche

Fanno il bis Gianvito Martino «Uso e manutenzione del cervello» (domani, 14.45, sala delle capriate) e Gek Tessaro «Acquaria», alle 18.30 al cinema Moderno