

Lanazione.it  
18 luglio 2015

Pagina 1 di 2

# QN

## La responsabilità fa grande la Mente del... Festival



*Un evento della passata edizione del Festival*

Sarzana, 18 luglio 2015 – **I NUMERI** dicono, ma non tutto: **60 relatori e 38 incontri**, spettacoli, letture, laboratori, approfondimenti, per far fermare gli adulti a riflettere sul tema della responsabilità (questa sconosciuta!) insieme a chi i processi creativi li vive da protagonista, come artista, scienziato, medico, letterato. Altri 27 relatori per stimolare la creatività dei bambini. E poi le centinaia di volontari che ormai da 12 anni del **Festival della Mente** sono la spina dorsale. Ma l'evento clou dell'estate sarzanese quest'anno sembra allargare il suo sguardo dall'individuo alla comunità, privilegiando i confronti, parlando di «noi». Un programma come ogni anno ricco, se possibile ancora più profondo, quello che dopo la presentazione dell'altra mattina a Milano ha dato il via alla prenotazione dei biglietti per i tre giorni di cultura, dal 4 al 6 settembre, da vivere nelle piazze della città. Al direttore scientifico Gustavo Pietropolli Charmet si affianca la direzione artistica di Benedetta Marietti, alla giornalista e scrittrice Chicca Gagliardo il compito di curare la sezione dedicata a bambini e ragazzi del festival promosso da Fondazione Cassa di Risparmio della Spezia e Comune di Sarzana.

«QUALE rapporto c'è tra creatività e responsabilità? Quali nuove responsabilità oggi vengono chiamati intellettuali, letterati, storici, scienziati e artisti? Il festival tenterà di rispondere a queste domande mantenendo il consueto approccio divulgativo e multidisciplinare» dicono Pietropolli Charmet e Marietti. «Un tema – sottolinea il presidente della Fondazione Carispezia Matteo Melley – che spinge autori e spettatori a riflessioni di stringente attualità, che possono costituire un'importante chiave di lettura del presente. Come investitore culturale la nostra Fondazione è impegnata a individuare nuovi percorsi di

**Lanazione.it**  
**18 luglio 2015**

**Pagina 2 di 2**

crescita del festival, aprendolo alla collaborazione con altre iniziative culturali nazionali ed europee, in modo da favorire lo scambio e la circolazione delle idee». E il sindaco Alessio Cavarra sottolinea come l'evento sia riuscito a far crescere la comunità «riaccendendo in essa la scintilla della creatività e trasformando Sarzana in fucina di idee e di confronto». Un «cantiere» da cui è nato Parallelamente. E non ha fatto mancare il suo supporto Carispezia-Gruppo Cariparma Crédit Agricole che, rileva il suo presidente Andrea Corradino, guarda ai giovani come «il vero e più importante capitale del tessuto economico del territorio».

APRIRA' la dodicesima edizione la *lectio magistralis* del filologo e storico Luciano Canfora poi si susseguiranno gli appuntamenti con molte personalità di cultura, scienza e arte. E il Festival sarà anche palcoscenico di anteprime: dalla lettura de «L'Amica geniale» di Elena Ferrante datta dall'attrice Anna Bonaiuto, alla performance artistica e musicale di Alessandro Sanna, Francesca Ajmar e Tito Mangialajo Rantzer, lo spettacolo-concerto di Giuseppe Battiston e Piero Sidoti, la performance del violoncellista Mario Brunello, poi Géza e The Bohemian Virtuosi, Stefano Moriggi e Marco Pesatori.