

RASSEGNA STAMPA



Musicstarsblog.wordpress.com
22 agosto 2019

Pagina 1 di 3

MUSIC STAR'S Blog

**C.S._LA MUSICA AL FESTIVAL DELLA
MENTE (30 AGOSTO – 1 SETTEMBRE)**



**Eventi serali al Festival della Mente
Sarzana, 30 agosto-1 settembre**

Torna il Festival della Mente – il primo festival europeo dedicato alla creatività e alla nascita delle idee, promosso dalla Fondazione Carispezia e dal Comune di Sarzana – giunto alla sua XVI edizione: dal 30 agosto al 1 settembre, a Sarzana, con

Musicstarsblog.wordpress.com
22 agosto 2019

Pagina 2 di 3

la direzione di **Benedetta Marietti** (<http://www.festivaldellamente.it>).

Tema di quest'anno il futuro. «*Il concetto di "futuro" è sempre stato importante e necessario per la mente umana - spiega Benedetta Marietti - ma acquista particolare significato in un'epoca come la nostra, densa di cambiamenti sociali, di trasformazioni tecnologiche e di incognite che gravano sul presente. Con il consueto approccio multidisciplinare, il festival si interroga sugli scenari possibili che ci attendono in campo scientifico e umanistico, senza però dimenticare che per guardare al domani bisogna conoscere il passato. E con la ferma convinzione che per immaginare il futuro che vogliamo è necessario creare e inventare una realtà nuova a partire dall'oggi. Spero che il festival, attraverso le voci competenti e appassionate dei relatori, riesca a trasmettere la convinzione che tutti noi possiamo e dobbiamo diventare "inventori del futuro"».*

Sono 7 gli eventi serali che animeranno la cittadina di Sarzana nel weekend dal 30 agosto al 1 o settembre.

Venerdì 30 agosto alle 21 in piazza d'Armi Fortezza Firmafede la Bandakadabra - estrosa formazione di fiati e percussioni - porterà sul palco Figurini, spettacolo comico-teatral-musicale dai toni vagamente surreali e dadaisti, che unisce temi apparentemente inconciliabili: un riferimento alle atmosfere western e alle colonne sonore di Ennio Morricone si trasforma in un brano dei Beatles, che a sua volta diventa l'occasione per riflettere ironicamente sulla tossicità degli smartphone e sulla sfortunata vita amorosa dei musicisti di "insuccesso". **Alle 21.15** al Teatro degli Impavidi Beatrice Venezi, tra i più giovani direttori d'orchestra d'Europa, incontrerà l'attore **Gioele Dix** in *Il tempo che non c'è*. Insieme ai Solisti di Milano Classica, confronteranno i loro artisti più amati provando a immaginare un futuro per il loro mestiere.

Sabato 31 agosto alle 21 al Canale Lunense lo storico **Paolo Colombo** e l'illustratore **Michele Tranquillini** saranno protagonisti dell'incontro Ernest Henry Shackleton. L'eroe che sconfisse l'Antartide. Attraverso le parole di Colombo e gli acquerelli disegnati dal vivo da Tranquillini si ripercorrerà la storia dell'esploratore polare britannico Sir Ernest Shackleton e della sua impresa di attraversamento a piedi dell'Antartide. Facendo rivivere al pubblico di Sarzana quest'avventura, si cercherà di rispondere a una domanda importante: cosa significa essere eroi?

Alle 21.15 in piazza d'Armi Fortezza Firmafede l'attore **Umberto Orsini**, che calca le scene da ormai sessant'anni e ha lavorato con Fellini, Visconti, Zeffirelli e Ronconi, in dialogo con lo scrittore Paolo Di Paolo, in *Il futuro del teatro*. Muovendo dalla convinzione che il teatro sia un eterno presente, un futuro che si costruisce osando, Orsini ripercorrerà la sua carriera riflettendo su come si crei il futuro in scena: nella scelta dei testi, nell'interpretazione, nel dialogo con la platea e nella costruzione del pubblico. **Sempre alle 21.15** al Teatro degli

Musicstarsblog.wordpress.com
22 agosto 2019

Pagina 3 di 3

Impavidi due esploratori del suono, il pianista improvvisatore e compositore **Cesare Picco** e il musicista e dj **Alessio Bertallot** si cimenteranno in Piano vs Groove: un viaggio tra i brani iconici della dj culture che si combinerà con la forza evocativa del pianoforte, contribuendo a creare un caleidoscopico nuovo mondo di suoni.

Domenica 1 settembre alle 21.15 in piazza d'Armi Fortezza Firmafede **Lorenzo Jovanotti** e **Paolo Giordano** in un incontro speciale pensato per il festival dal titolo **L'invenzione del futuro**. Non esiste invenzione che non sia anche il frutto delle visioni che altri hanno avuto prima di noi: da Magellano a Mozart, da Gabriel García Márquez a Joseph Conrad, da Albert Einstein a Jimi Hendrix, ogni creazione nuova è il prodotto complesso delle intuizioni che l'hanno preceduta. È possibile trovare una curva che colleghi quei punti e indichi la traiettoria del futuro? **Jovanotti** e **Giordano** risponderanno a questa domanda. **Sempre alle 21.15** al Teatro degli Impavidi, in anteprima per il pubblico del Festival della Mente, il regista Raphael Tobia Vogel porterà in scena **Marjorie Prime**, un testo che esplora il rapporto tra memoria e identità, scritto dal drammaturgo Jordan Harrison – finalista al premio Pulitzer 2015 – e prodotto dal Teatro Franco Parenti. Se esistessero tra noi i Prime, ologrammi di persone care venute a mancare, riusciremmo a relazionarci a loro come se fossero l'originale? L'Intelligenza Artificiale può soddisfare i nostri più chiari bisogni e i nostri più intimi desideri ed essere utilizzata per sconfiggere la solitudine o aiutare l'essere umano a conoscersi meglio? Se ne avessimo l'opportunità, come decideremmo di ricostruire il nostro passato e cosa decideremmo di dimenticare? Sul palco gli attori Ivana Monti, Francesco Sferrazza Papa, Elena Lietti e Pietro Micci.

Informazioni e prevendite su <http://www.festivaldellamente.it>