



Sarzana Festival della Mente

Musica e concerti

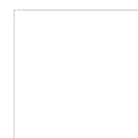
Gli spettacoli in programma alla XX edizione del Festival della Mente di Sarzana (1 – 3 settembre)

Di giornale - Agosto 24, 2023 👁️ 2 💬 0

Advertisement

Gli spettacoli in programma alla XX edizione del Festival della Mente di Sarzana (1 – 3 settembre)

"La Voce degli AVVOCATI" si fregia del patrocinio morale dell'Ordine Degli Avvocati di Roma.



Advertisement

Spettacoli, reading e concerti: tanti gli appuntamenti tra letteratura, musica, teatro e poesia in programma alla XX edizione del Festival della Mente, che si terrà dall'1 al

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

074898

3 settembre a Sarzana. Tema di quest'anno, la **Meraviglia**.

Donate



GOOGLE SEARCH

Venerdì **1 settembre** alle **21.15** la cantautrice e polistrumentista **Chiara Civello** si esibirà al Teatro degli Impavidi con il live **Sono come sono**. Radici italiane ed esperienze internazionali, un'ibridazione di linguaggi musicali e sperimentazioni artistiche solo apparentemente lontane: sono queste le cifre stilistiche di Chiara Civello, che porterà sul palco, oltre ai suoi grandi successi, le note di Michel Legrand, Ennio Morricone, Sergio Endrigo.

Chiara Civello è cantante, compositrice e polistrumentista. Il suo percorso musicale inizia a Boston e a New York, dove entra in contatto con Burt Bacharach e Tony Bennett, che la definisce "la miglior cantante jazz della sua generazione". È stata la prima italiana a incidere per la leggendaria etichetta Verve. In Brasile trova un'altra casa discografica collaborando con Chico Buarque, Ana Carolina, Maria Gadù, Gilberto Gil, Daniel Jobim e tantissimi altri.

Sabato **2 settembre**, alle **16.30**, **Massimo Zamboni** calcherà il palco del Teatro degli Impavidi con **Bestiario selvatico. Reading illustrato**. Zamboni accompagnerà il pubblico in un viaggio sulle tracce delle creature che stanno modificando il volto naturale del nostro Paese. Il reading è accompagnato da un'esplorazione filmata nelle opere di Stefano Schiaparelli e dalle sonorizzazioni di sottofondo composte dallo stesso Zamboni e da Matteo Maragno.

Massimo Zamboni nel 1982 fonda insieme a Giovanni Lindo Ferretti il gruppo CCCP-Fedeli alla Linea. Nel 1992 nascono i CSI, Consorzio Suonatori Indipendenti (che arriveranno ai vertici della classifica discografica) e il Consorzio Produttori indipendenti, con decine di album prodotti. Ha realizzato numerose colonne sonore per il cinema e il teatro, e pubblicato diversi libri per vari editori. Tra questi, *L'eco di uno sparo* (Einaudi, 2015), *Anime galleggianti* (La Nave di Teseo, 2016), *Nessuna voce dentro* (Einaudi, 2017), *La trionferà* (Einaudi, 2021), *Bestiario selvatico* (La Nave di Teseo, 2023).

Si prosegue sabato **2 settembre** alle **21.45**, con il reading concerto **Leggere Lolita a Teheran**. L'attrice, drammaturga e attivista **Cinzia Spanò** e la pianista **Roberta di Mario**, saranno le protagoniste di un omaggio alla celebre scrittrice iraniana Azar Nafisi – che dopo la rivoluzione di Khomeini trasformò la sua casa in un vero e proprio luogo di resistenza letteraria.

Cinzia Spanò è regista teatrale, socia fondatrice e presidente di *Amleta*, associazione per il contrasto alle disparità e alla violenza nel mondo dello spettacolo, Premio Amnesty International Arte e Diritti Umani 2021.

Roberta Di Mario è una compositrice di fama internazionale, direttrice artistica e curatrice di festival musicali. Ha all'attivo quattro album; i più recenti sono i progetti discografici *Illegacy* e *Disarm*, pubblicati con Warner Music.

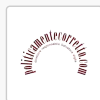
Il Festival si chiude domenica **3 settembre**, alle **21.30**, con **Anche noi scettici** un reading-spettacolo che vede protagonista, con la lettura di alcuni suoi componimenti poetici, la poetessa e saggista **Antonella Anedda**. Alla serata parteciperanno, con una reinterpretazione sonora della sua raccolta poetica *Historiae*, i

BLASTULA.scarnoduo, formazione musicale composta da Monica Demuru, vocalist, attrice e drammaturga, e Cristiano Calcagnile percussionista e compositore.

Antonella Anedda Angioy è poeta e saggista. Ha ricevuto vari riconoscimenti nazionali e internazionali. Il suo ultimo libro di poesia è *Historiae* (Einaudi, 2018), recentemente uscito negli Stati Uniti. Di prossima pubblicazione, per Garzanti, il volume *Tutte le poesie*.

BLASTULA.scarnoduo è stato fondato nel 2006 da Cristiano Calcagnile e Monica Demuru. Il duo propone un percorso sonoro multilinguistico con una particolare attenzione alle relazioni tra scrittura e improvvisazione, drammaturgia e suono puro.

giornale



Informazione equidistante ed imparziale, che offre voce a tutte le fonti di informazione

Advertisement



Articolo precedente

Lucera Secondo Me – I Giovedì della Capitale: continua il processo di ascolto e co-progettazione per la candidatura di Lucera a Capitale italiana della Cultura 2026.

Articolo successivo

La pizza protagonista a Milano, la kermesse ospite del parco di CityLife.

ARTICOLI CORRELATI

ALTRO DALL'AUTORE