



Festival della Mente 2013 a Sarzana con Servillo e Odifreddi

[La Spezia / Cultura / Libri & Scrittori](#)

Bergonzoni, Costa, Cacciari e Vassallo, tra i protagonisti della kermesse. La decima edizione, tra incontri, spettacoli e laboratori. Dal 30 agosto al primo settembre



Toni Servillo

Sarzana (La Spezia)

Giovedì 11 luglio 2013 ore 19:33

RASSEGNA STAMPA

Laspezia.mentelocale.it
11 luglio 2013

Pagina 2 di 5



RASSEGNA STAMPA

Laspezia.mentelocale.it
11 luglio 2013

Pagina 3 di 5



Laspezia.mentelocale.it
11 luglio 2013

Pagina 4 di 5

di Chiara Pieri



[Leggi il programma completo del Festival della Mente 2013 su mentelocale.it](#)

Dieci anni di [Festival della Mente](#). La kermesse dedicata all'approfondimento e alla condivisione culturale torna a Sarzana da **venerdì 30 agosto a domenica primo settembre** per la decima edizione, con un **programma ricchissimo di appuntamenti** per grandi e piccini, tra incontri, conferenze, spettacoli, laboratori e workshop.

Il Festival, progettato e diretto da **Giulia Cogoli** unisce **cultura umanistica e scientifica**, attraverso riflessioni intellettuali e artistiche e con l'intervento di **alcuni dei più significativi pensatori italiani e stranieri**: «Anche quest'anno abbiamo voluto costruire un programma che speriamo sia originale e stimolante, basato sulla qualità e soprattutto sul dialogo costante tra relatori e pubblico» ha detto Giulia Cogoli, presentando l'edizione 2013 del Festival.

Da piazza Matteotti al [Teatro degli Impavidi](#) alla [Fortezza Firmafede](#), passando per il Chiostro di San Francesco, durante il Festival della Mente **Sarzana sarà riempita, non solo da eventi culturali, ma anche da un folto pubblico**: «Siamo passati dalle 12000 presenze del 2004 alle 42000 del 2012. E anche per quest'anno aspettiamo persone da tutta Italia» ha aggiunto la direttrice.

90 gli eventi in programma, legati dal *fil rouge*, di **Conoscenza, crescita e futuro** con scienziati, filosofi, sociologi, ma anche artisti, come Toni Servillo e Alessandro Bergonzoni. «Per festeggiare il decimo anno abbiamo voluto chiamare anche **alcuni ospiti già presenti nelle scorse edizioni**, ma sempre con **interventi e spettacoli originali**, preparati apposta per il Festival della Mente» ha aggiunto Cogoli che ha anche sottolineato come la manifestazione rappresenti: **«Un'Italia come vorremmo che fosse**, fatta di persone disposte ad approfondire e di intellettuali che si mettono in gioco».

Ad aprire la manifestazione la *lectio magistralis* di **Guido Rossi**, *La responsabilità delle idee nel bene e nel male*, nella quale il giurista riflette sulle idee come responsabili, nella storia dell'umanità, delle vicende positive o negative (venerdì 30, ore 17.45). Sul tema della conoscenza, della crescita e del futuro si prosegue con lo scrittore **Paolo Giordano**, che parla di *linea d'ombra* tra adolescenza ed età adulta (venerdì 30, ore 19) e con **Emanuele Trevi**, che, invece, affronta un incontro dal titolo *Dall'altra parte delle cose, il viaggio iniziatico* sul tema dell'interiorità e della svolta (sabato 31, ore 15.30).

Media e televisione sono il fulcro dell'incontro con **Carlo Freccero** (sabato 31, ore 11.30), mentre il politologo **Ilvo Diamanti** parla di futuro e del ritratto di un paese schiacciato dal tempo che verrà (sabato 30, ore 21).

Nell'ambito di **Filosofia e Psicanalisi**, **Alessandra Lemma** affronta il tema della bellezza (venerdì 30, ore 19.15); mentre il priore **Enzo Bianchi** si confronta sul tema dell'amore con **Massimo Cacciari** (domenica 1, ore 19). La filosofa **Nicla Vassallo** si oppone al concetto standardizzato *didonna*, dentro cui forzare a ogni costo le troppe differenze e varietà tra donne con l'incontro *La donna è un'invenzione* (sabato 31, ore 12). La rassegna prosegue con un

Laspezia.mentelocale.it
11 luglio 2013

Pagina 5 di 5

dialogo su tradizione e innovazione tra il saggista **Stefano Bartezzaghi** e lo psicoanalista **Massimo Recalcati** (sabato 31, ore 18.30).

In ambito scientifico segnaliamo l'appuntamento con il farmacologo **Silvio Garattini** sul problema dell'invecchiamento e soprattutto dell'invecchiamento celebrale (domenica 1, ore 10.30). Per il ciclo *Cosa cambierà il nostro futuro*, si parla di intelligenza artificiale con **Piergiorgio Odifreddi** (venerdì 30, ore 19.30) e di genetica e epigenetica nell'incontro con **Gianvito Martino** (sabato 31, ore 19.30). Con **Edoardo Boncinelli** si affronta, invece, la problematica del *Cervello segreto* (domenica 1, ore 19.30).

Lella Costa spiega come l'ironia sia un costante tentativo di libertà di pensiero e di onestà intellettuale (domenica 1, ore 12), mentre **Tim Parks** analizza il ruolo della creatività con riferimento ai grandi scrittori della letteratura europea (domenica 1, ore 14.45).

Non mancano gli spettacoli, da quello dedicato alla *Ricerca del tempo perduto* di Proust, nel suo centesimo anniversario, con l'attore **Sandro Lombardi** (venerdì 30, ore 21.30) al *recital* musicale di **Toni e Peppe Servillo**, *Cantami una poesia* (sabato 31, ore 21.30), per passare alla danza con **Virgilio Sieni** che mette sul palco anche ex partigiani nello spettacolo *Di Fronte agli occhi degli altri* (domenica 1, ore 21) e alla comicità e ai giochi di parole di **Alessandro Bergonzoni** con *No al genocidio! (Dall'estro al creame)* in programma domenica 1 alle 21.15. Chiude le serate del festival lo storico **Alessandro Barbero** con la trilogia *Medioevo da non credere: la paura dell'anno Mille, lo ius primae noctis e la terra piatta* (domenica 1, ore 23.15).

Il Festival della Mente offre un **ricco programma anche per i bambini**, un vero e proprio «festival nel festival per tutta la famiglia», dai **laboratori scientifici** a cura della Fondazione Marino Golinelli ai **Ludosofici**, per rendere la filosofia un gioco da ragazzi. Dall'incontro con Piergiorgio Odifreddi, *Il Grande racconto della matematica*. al mondo del mare, grazie alla collaborazione con **Costa Edutainment** che propone i laboratori per conoscere i cetaci, fino allo spettacolo *Abbecedario* con **Giorgio Scaramuzzuno** e **Francesca Biasetton**, in cui ogni lettera dell'alfabeto diventa occasione per raccontare una storia.

Chiara Pieri