

L'attore napoletano con un'anteprima a Sarzana Orlando: «Un testo di Diderot per capire il mondo di oggi»

SARZANA (LA SPEZIA) - Un tuffo nella filosofia del '700 per capire il mondo d'oggi. È il filo conduttore dell'opera *Il nipote di Rameau*, capolavoro satirico di Diderot, che l'attore Silvio Orlando ha portato in scena per la prima volta in una gustosa anteprima a Sarzana, nell'ambito dell'VIII edizione del **Festival della Mente**. L'evento, tra i più seguiti ed esaurito già da tempo, ha raccolto nel piccolo chiostro della Chiesa di San Francesco oltre mille spettatori, con Orlando

che ha presentato sotto forma di lettura lo spettacolo teatrale che andrà in scena a novembre al Teatro Eliseo di Roma. Proprio la figura di Rameau dipinta da Diderot, cinica e quasi insolente, ha ispirato l'attore napoletano che, con la collaborazione di Edoardo Erba, ha messo in scena un dialogo etico-filosofico settecentesco, dandogli consistenza teatrale. «Oggi più che mai, a distanza di 250 anni, questo dialogo è tremendamente attuale», spiega Orlando.