

Sarzana
28 agosto - 1 settembre 2024
undicesima edizione

parallelamente

La gratitudine dell'incontro



CITTÀ DI
SARZANA

 Fondazione
Carispezia

parallelamente

ARTI VISIVE

Esposizioni diffuse visibili da

**mercoledì 28 agosto
a domenica 1 settembre**

17.30-22.30

Bandiere

di Elisa Ceneri

Installazione site specific.

❶ Ingresso Lavatoio

Incontri visti-incontri mai visti

di Enrica D'Elia
(Babatelier)

*Attacco urbano
di costruzioni grafiche.*

❷ Via Cattani

Together

di Associazione Factory
(Cristina Balsotti,
Paolo Fiorellini, Claudia
Guastini, Stefano
Lanzardo,
Sandro del Pistoia,
Giuliano Tomaino)

*Esposizione multidisciplinare
a cura di Umberto Sauvageone.*

❸ Factory

Ordinary Matter

di Chris Haiderer

Installazione fotografica.

❹ Fiasella 33

La luce minima

di Alberto Fiorin
e Simona Lombardi

*Installazioni di opere su carta,
ceramica e marmo.*

❺ Palazzo Picedi Benettini

Soliloqui per due voci

di Gabriele Landi
e Gianluca Sgherri

*Installazioni fra pittura
e scultura.*

❻ Palazzo Magni Griffi

Paradise Circus

di Chiara Giannini
Mannarà

*Installazione artistica in
tessuto, carta e media mix.*

❾ La Rosa a Pois

Atlans Feminae

di Eleonora Rossi

Installazione multimediale.

❻ Mazì Progetti e Oggetti

Strati

di Gianluca Zonza

Installazione fotografica.

❽ Glifo Stamperia d'Arte

mercoledì 28
agosto

17.30

ARTI PERFORMATIVE

La luce minima

di Angela Teodorowsky
(Teatro Alchemico)

*Performance d'apertura
dell'esposizione La luce minima.*

Durata 20 min.

❻ Cortile Palazzo Picedi
Benettini

18.30

NARRAZIONI CONDIVISE

Grati alla Terra

di Francesca Pachetti

*Reading ed incontro collettivo per
condividere racconti e pensieri in
connessione con la terra.*

❻ Area verde ingresso
Fortezza Firmafede

20.30

ARTI PERFORMATIVE

Telemachia

di Duo ex machina
(Buf Kur teatro di Matteo
Ciucci) e (A.M. Soundscapes
di Alessio Mosti)

Reading sonoro.

❻ Fossato Fortezza Firmafede

22.00

MUSICA PARALLELA

Confluenze Iridescenti

di Sergio Chierici e Silvia Pepe

*Performance musicale
e produzione video.*

❸ Factory

giovedì 29 agosto

17.30 - 20.30

NARRAZIONI CONDIVISE

Poesia a tu per tu
di Francesco Terzago
Performance tra reading e fotografia.

10 Cortile Palazzo Picedi
Benettini

18.30

I mangiafoglie
di erbacce
Un incontro-laboratorio, una tavola imbandita dove mescolare ciò che ci divide e definisce.

Max 20 persone, durata 90 min.
12 Gazebo Fossato Fortezza
Firmafede

21.00

ARTI PERFORMATIVE

Iron Swan
di Clarissa Falco e Piero Poli
Live performance. Suoni e movimenti a raccontare il rapporto tra corpo e tecnologia.
3 Factory

22.00

MUSICA PARALLELA

Tropismi
con Gabriele Gasparotti e Benedetta Dazzi
Performance musicale: voce, buchla music easel, viola, violoncello, nastro magnetico, metalli, liquidi e live electronics.

13 Fossato Fortezza
Firmafede

venerdì 30 agosto

17.30 - 20.30

NARRAZIONI CONDIVISE

Poesia a tu per tu
di Francesco Terzago
Performance tra reading e fotografia.

10 Cortile Palazzo Picedi
Benettini

18.00

Back to the future
a cura di Laura Davì
Costruzione collettiva di un archivio fotografico familiare.
Max 20 persone, durata 90 min.

12 Gazebo Fossato Fortezza
Firmafede

19.30

MUSICA PARALLELA

La firma fantasma
di Marco Merino
Floor set di oggetti ed elettronica in dialogo con un'opera dell'artista Luciano Ginesi. Durata 30 min.

14 Piazza Calandrini

20.00 15 Via Mazzini

20.30 16 Via Fiasella

21.00 17 Via Mascardi
ARTI PERFORMATIVE

Anima

di Ordinesparso, regia di Giovanni Berretta
Performance itinerante in tre sessioni. Durata 15 min. l'una.

22.00

Yūgen

di Collettivo Dare to Share (Francesca Ginepro, Marco Cappa Spina)

Performance di danza: un ring per due corpi a confronto.

3 Factory

parallelamente kids

Laboratori per i più piccini

18 Fossato Piazza Capolicchio

mercoledì 28 agosto 16.30-18.30

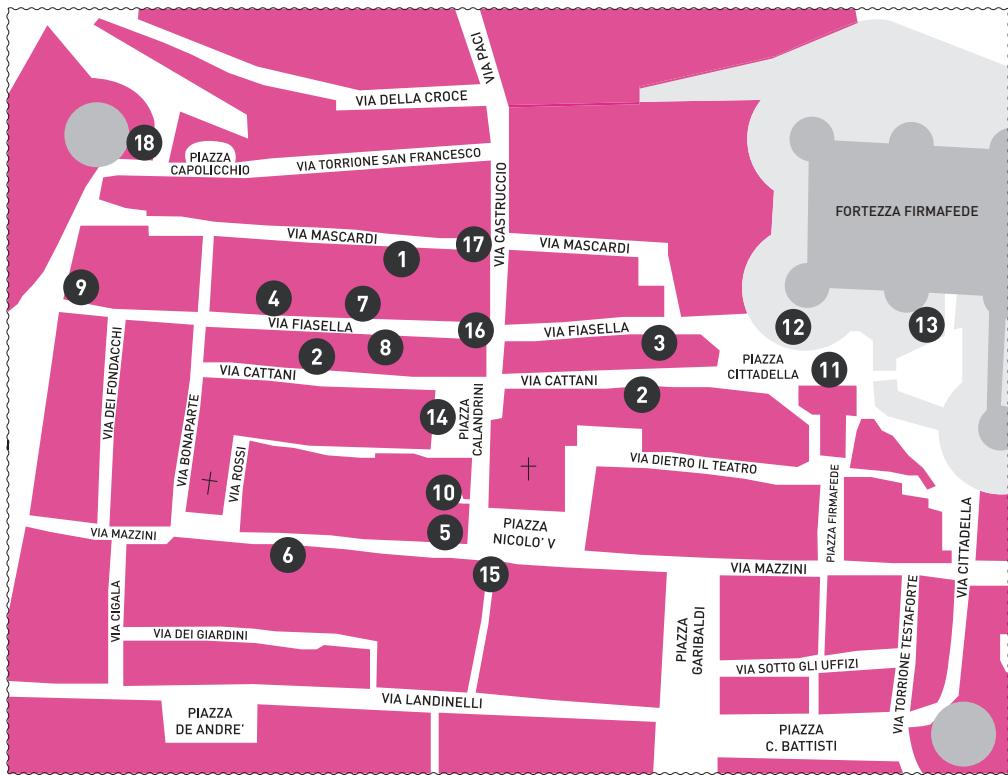
Il Futuro è un Paesaggio Infinito
di Eleonora Lazzaro e Beniamino Sidoti
Età 8-12.

giovedì 29 agosto 16.30 -18.30

Sarzana è un museo
di Progetto Arco
Renata Petacchi e Alessandro Incerti
Età 3-10, durata 60 min. a turno.

venerdì 30 agosto 16.30 -18.30

Lasciami andare. Quando le orche arrivarono a Genova
di Claudia Fachinetti
Età 9-14, durata 60 min. a turno.



L'ingresso a tutti gli eventi è gratuito

In caso di maltempo gli eventi all'aperto si sposteranno in sedi al chiuso.

Monitorare le pagine social Facebook e Instagram @parallelamente.

#parallelamente24

parallelamente a cura di Orianna Fregosi

parallelamente Kids a cura di Francesca Gianfranchi

Immagine di copertina di Michele Angelotti

grafiche Michela Brondi foto Luca Giovannini

Si ringraziano tutti i proprietari dei palazzi e degli spazi privati per l'ospitalità.



Per informazioni:

parallelamente.sarzana@gmail.com

Programma approfondito su:

Programma scaricabile